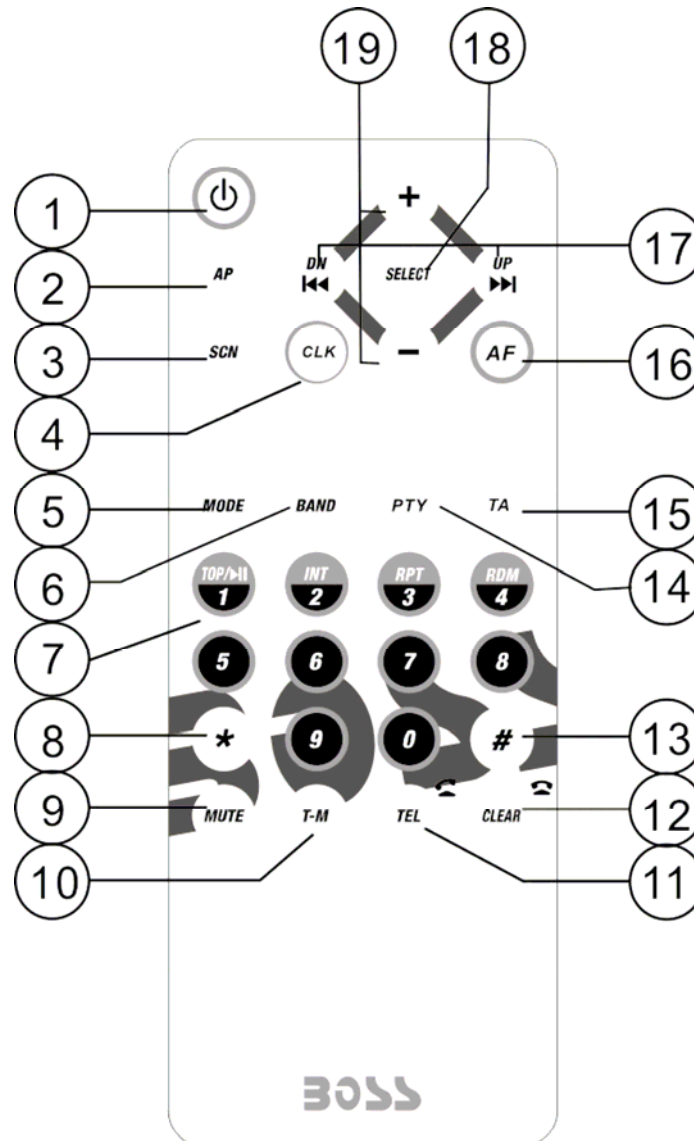


## Boss MR752UAB

### Descrizione dei tasti del Telecomando

1. Power (tasto accensione)
2. AP (Programmazione Automatica)
3. SNC (Tasto scansione)
4. CLK (Tasto Orologio)
5. MODE (Tasto Modalità)
6. BND (Tasto Banda)
7. Numeri (Tasti da 0 a 9)
8. \* (Tasto Asterisco)
9. MUTE
10. T-M
11. TEL (Tasto telefono)
12. CLEAR (Tasto Cancella)
13. # (Tasto Cancellotto)
14. PTY
15. TA (Informazioni Traffico)
16. AF (Frequenza Alternativa)
17. Tasti “>>| / DN” e “|<< / UP”
18. Sel (Tasto Selezione)
19. Tasti “+” e “-”



## **PRIMA DI INIZIARE - IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA**

### **Siate sicuri di osservare le seguenti istruzioni:**

- Non alzare mai il volume ad un livello tale da non riuscire più a sentire i rumori attorno a voi.
- Prestare attenzione od interrompere temporaneamente l'ascolto in situazioni potenzialmente pericolose.
- Non operare su apparecchiature video mobili durante la guida di un veicolo a motore - guida sicura e considerazione per la sicurezza degli altri dovrebbero essere sempre la vostra priorità.
- Impostare il volume ad un livello basso, poi aumentare lentamente il volume della musica fino a quando si può ascoltare gradevolmente senza distorsioni o disagio per l'udito.
- Nel caso in cui si dovesse notare fumo, strani rumori, strani odori uscenti da questo prodotto, o altre anomalie, spegnere immediatamente l'apparato, disconnettere l'alimentazione e rivolgersi ad un rivenditore autorizzato o al più vicino BOSS AUDIO Service Center. L'uso del prodotto in queste condizioni anomale può causare danni permanenti al sistema.

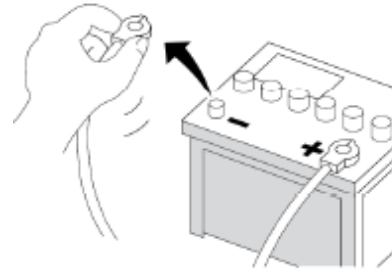
### **Consultare sempre un installatore professionista**

Consultare sempre un installatore professionista

- Non tentare di installare o riparare questo prodotto da soli.  
L'installazione o la manutenzione di questo prodotto da parte di persone senza adeguata formazione professionale ed esperienza nel montaggio di apparecchiature elettroniche ed accessori per veicoli motorizzati, può essere pericolosa e potrebbe esporre l'utente al rischio di scosse elettriche, lesioni o altri pericoli.
- Affidare le riparazioni ad un Centro di assistenza qualificato BOSS AUDIO SYSTEMS.
- Lo stereo Boss Marine deve essere collegato direttamente alla batteria dell'imbarcazione.
- Prima di iniziare qualsiasi procedura di cablaggio diretto sulla batteria dell'imbarcazione, assicurarsi di scollegare il terminale negativo dalla batterie.
- Se si deve prolungare il cavo di alimentazione principale, si suggerisce di montare un fusibile opzionale ed un portafusibile (non inclusi) di almeno 20 Ampere in linea con il terminale positivo della batteria.
- La lunghezza del cavo di massa dovrebbe essere il più breve possibile, se prolungate questo cavo dalla batteria, assicurarsi di usare un cavo di sezione adeguata alla lunghezza e solo di rame di alta qualità.
- Non utilizzare sostanze abrasive per la pulizia del vetro frontale o della cornice.
- Per l'installazione utilizzare solo parti di ricambio fornite dalla casa.

**Prima di installare l'apparato:**

Per evitare possibili cortocircuiti nell'impianto elettrico, accertarsi di scollegare il cavo negativo (-) dalla batteria prima dell'installazione. Utilizzare questa unità con una batteria da 12 Volt e solo con massa a negativo. In caso contrario si potrebbero causare incendi o malfunzionamenti.

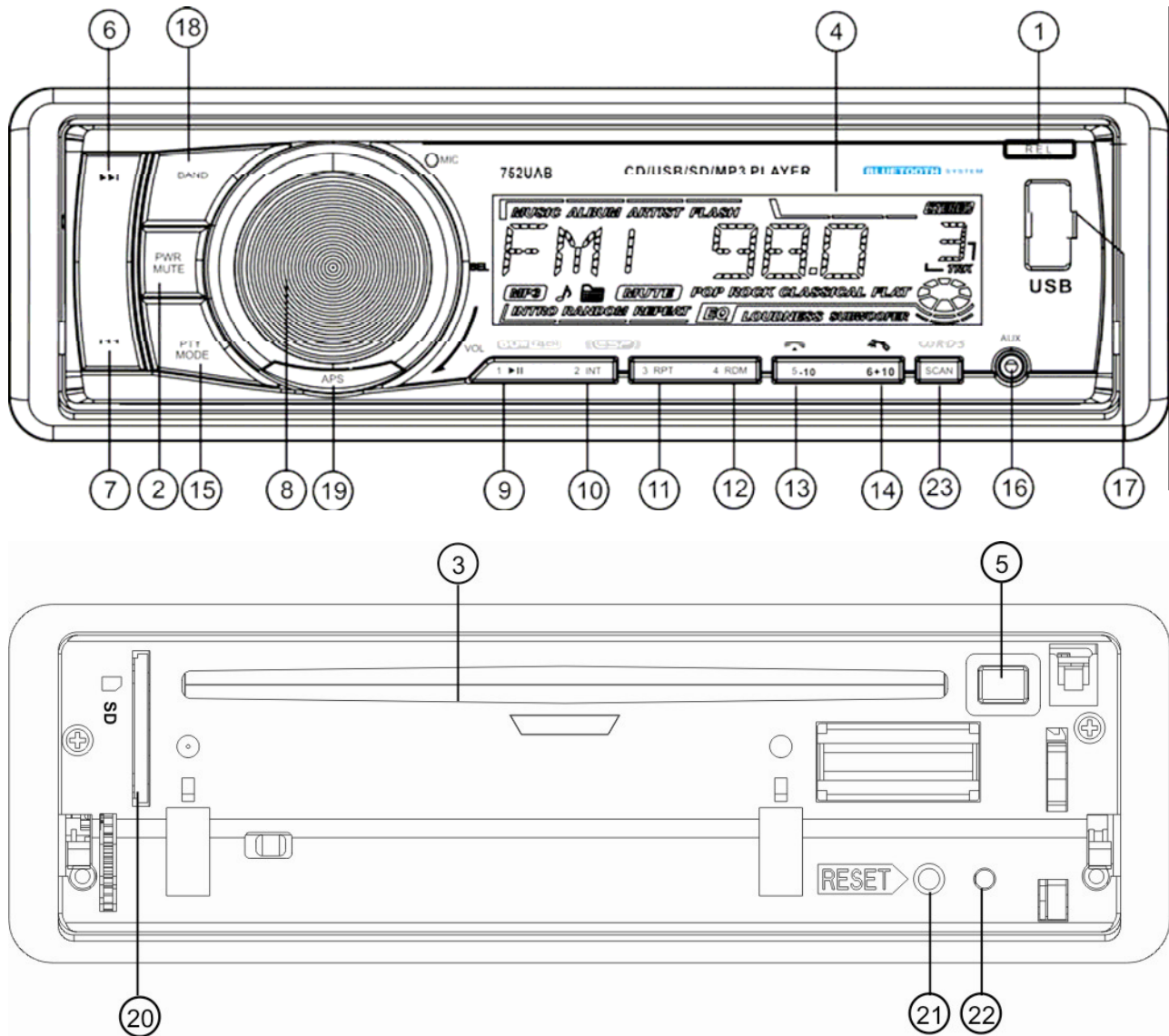


Quando si sostituisce il fusibile, assicurarsi di utilizzare solo un fusibile del modello specificato per questo prodotto.

Per evitare cortocircuiti, coprire gli eventuali cavi non collegati con nastro isolante. E' particolarmente importante isolare qualsiasi cavo non utilizzato, perchè se lasciato scoperto potrebbe causare un corto circuito. Durante il collegamento di altri dispositivi a questo prodotto, fare riferimento alle istruzioni inerenti al prodotto da collegare. Il cavo nero corrisponde al cavo di massa, assicurarsi di collegare il cavo di massa come prima operazione.

Verificare quindi che il cavo di massa sia collegato correttamente a parti metalliche del telaio, al corpo dell'imbarcazione o direttamente alla batteria. Se l'avostra imbarcazione non ha un telaio predisposto per la massa, allora il cavo negativo di questa unità, dell'amplificatore di potenza e di un secondo sistema devono essere collegati a massa separatamente, utilizzando viti di fissaggio diverse. Se la vite per il fissaggio del cavo di massa si allenta o cade, può causare incendi o malfunzionamento.

## POSIZIONE E FUNZIONE DEI COMANDI



- |                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| 1. Tasto Rilascio Frontalino   | 13. Tasto 5/HAND UP       |
| 2. Tasto Power/Mute            | 14. Tasto 6/TEL           |
| 3. Alloggiamento CD            | 15. PTY/MODE              |
| 4. LCD                         | 16. Jack Ingresso AUX     |
| 5. Tasto Espulsione Disco      | 17. Porta USB             |
| 6&7. Tasti >>  e  <<           | 18. Tasto BAND            |
| 8. Tasto SEL e Manopola Volume | 19. Tasto APS             |
| 9. Tasto 1/TOP/>>              | 20. Alloggiamento SD CARD |
| 10. Tasto 2/INT                | 21. Tasto RESET           |
| 11. Tasto 3/RPT                | 22. Indicatore LED        |
| 12. Tasto 4/RDM                | 23. Tasto SCAN            |

## Operazioni Comuni

1. **Accensione/Spengimento:** Per accendere la radio premere qualsiasi tasto ad eccezione di “EJECT” e “RELEASE”. La radio si accenderà anche quando verrà inserito un disco, una SD Card oppure una USB.  
Tenere premuto il tasto “Power” per più di 0,5 secondi per spegnere la radio.
2. **Per selezionare la modalità di Riproduzione:**  
Premere il tasto “MODE” per selezionare Tuner (Radio), Disc (Quando un CD è inserito), Card (Quando è inserita una Sd Card), USB (Quando è inserito un supporto USB), AUX (Quando una sorgente esterna è collegata)
3. **Regolazione del Volume:**  
Durante la riproduzione ruotare la manopola del volume per regolarlo.
4. **Modalità silenziosa/ripristino dell’audio:**  
Durante la riproduzione premere il tasto “Mute” per annullare o ripristinare l’audio. Per ripristinare immediatamente l’audio ruotare la manopola del volume.
5. **Per selezionare e modificare le modalità Suono e Menu:**
  - a. **Selezionare e modificare la modalità Suono :**  
Premere brevemente e più volte il tasto “SEL” per selezionare in sequenza le modalità VOL (Volume), BAS (Bassi), TRE (Alti), BAL (Bilanciamento) e FAD (Fader).  
Il tempo di attesa per ciascuna modalità audio è di circa 5, trascorsi i quali la radio tornerà alla modalità radio o CD che era selezionata precedentemente.  
Dopo aver selezionato una voce, ruotare la manopola del volume per effettuare le regolazioni desiderate.
  - b. **Selezionare e modificare la modalità Menu:**  
Tenere premuto per circa 2 secondi il pulsante SEL per accedere alla modalità Menu, il display LCD visualizzerà “INVOL”, quindi premere ripetutamente il tasto SEL per selezionare in successione DSP/BEEP (ALL/OFF/2ND) / TAVOL/EON (ON/OFF) / REG (ON/OFF) / AF(ON/OFF) / TA (ON/OFF) / EQ (ON/OFF) /LOUD (ON/OFF) / LOC (ON/OFF solo in modalità FM) / AREA (EUR/USA).  
Dopo aver selezionato la modalità desiderata, ruotare la manopola del volume per sceglierne l’impostazione.

DSP: In questa modalità si può impostare l’orario. Ruotare la manopola del volume in senso orario o antiorario per modificare le ore/minuti.

BEEP ALL: Un segnale acustico viene generato alla pressione di ogni tasto, ad eccezione per i tasti Power, Rel ed Eject.

BEEP2ND: Un segnale acustico viene generato solo se si tiene premuto uno dei tasti di assegnazione per 1 secondo.

BEEP OFF: I segnali acustici sono disabilitati.

TAVOL: Questa funzione permette di impostare il livello del volume da 0 a 45 delle informazioni sul traffico (TA). Quando la funzione TA è attiva, le informazioni sul traffico vengono riprodotte al volume impostato, a prescindere dal volume regolato in quel momento.

**EON:** In modalità RDS, quando è attivata la funzione EON, i programmi delle radio con segnale più forte (Enhanced Other Networks) vengono ricercati in automatico.

Selezionando EON OFF verrà interrotta tale scansione.

**LOUD:** Quando il volume è regolato sotto la metà, selezionare LOUD ON per enfatizzare i toni bassi.

**LOC:** La modalità LOC ON migliora la ricezione in alcune zone dove il segnale di trasmissione radio è troppo forte. (Solo per la modalità in FM)

**STEREO/MONO:** Selezionare Stereo per migliorare l'effetto sonoro. Selezionare Mono per diminuire i disturbi e rendere il suono più chiaro quando il segnale è debole.

**6. Per resettare il sistema:**

Prima di utilizzare l'apparato per la prima volta, dopo aver sostituito la batteria o dopo aver modificato i collegamenti, è necessario reimpostare l'unità. Premere questo tasto con un oggetto appuntito. Questa operazione cancellerà l'impostazione dell'orario ed altri settaggi.

**7. Rimozione del frontalino:**

Per rimuovere il frontalino dall'unità premere il tasto REL, quindi tirarlo leggermente a se per estrarlo dal suo alloggiamento. Un LED antifurto lampeggerà tutto il tempo fino a quando non verrà rimontato il frontalino.

## Operazioni Radio

**1. Per selezionare la Banda Radio:**

In modalità Radio premere più volte il tasto Band per selezionare in sequenza la banda radio desiderata tra: → FM1 → FM2 → FM3 → AM1 → AM2 →

**2. Selezione delle stazioni radio in manuale o in automatico:**

Premere il tasto ">>| o |<<" per cercare le frequenze delle stazioni radio in automatico.

Tenere premuto il tasto ">>| o |<<" per almeno 2 secondi per attivare la ricerca MANUALE delle frequenze delle stazioni radio. Quindi premere rapidamente il tasto ">>| o |<<" per cercare manualmente la stazione desiderata partendo dalla stazione corrente.

**3. Per memorizzare una stazione o richiamare una stazione memorizzata in modo Radio:**

- a. Tenere premuto per 1 secondo uno dei tasti numerati da 1 a 6 per memorizzare la stazione corrente sul tasto stesso. Quando viene memorizzata una stazione RDS viene memorizzato anche PI, PS, AF.
- b. Premere uno dei tasti numerati da 1 a 6 per richiamare la stazione memorizzata in precedenza su quel tasto. In modalità RDS, viene richiamata la stazione AF con segnale più forte dopo la ricerca AF.

**4. Per memorizzare in automatico le stazioni con segnale più forte e scansione di tutte le stazioni APS (Sistema Programmazione Automatica):**

- a. Tenere premuto il tasto APS per 1 secondo, la radio ricercherà le 6 stazioni con segnale più forte partendo dalla frequenza corrente. Quindi le 6 stazioni saranno memorizzate in sequenza ed abbinata ai corrispondenti tasti numerici. Quando l'auto-archiviazione è terminata la radio esegue in continuazione la scansione delle stazioni memorizzate.

- b. Premere brevemente il tasto APS per effettuare la scansione delle stazioni memorizzate sulla banda corrente ed ascoltare per 5 secondi ogni stazione, premerlo ancora per fermare la scansione.
- c. Premere il tasto SCAN per effettuare la scansione delle frequenze radio. Se viene rilevato un segnale valido la radio rimane sulla frequenza trovata che lampeggerà a display per 5 secondi, premere ancora il tasto scan per rimanere su questa frequenza; altrimenti la radio continuerà la scansione su un'altra frequenza radio.

5. Per sintonizzare stazioni RDS

Tenere premuto il tasto PTY per almeno 1 secondo per attivare il gruppo PTY, quindi ruotare la manopola del volume per selezionare delle seguenti modalità:

< - > NEWS < - > AFFARI < - > INFO < - > SPORT < - > EDUCAZIONE  
< - > DRAMMA < - > CULTURA < - > SCIENZA < - > VARIETA' < - > METEO < - >  
FINANZA < - > BAMBINI < - > SOCIALE < - > RELIGIONE < - > PHONE IN < - >  
VIAGGI < - > TEMPO LIBERO < - > DOCUMENTARI < - > ALLARMI < - > POP M < - >  
ROCK M < - > EASY M < - > LIGHT M < - > CLASSICA < - > OTHER M < - >  
JAZZ < - > COUNTRY < - > NATION M < - > OLDIES < - > FOLK M < - > TEST

Dopo aver selezionato dei programmi PTY, premere i tasti ">>|" o "<<|", la radio cercherà una stazioni radio con il programma PTY selezionato. Se non esistono stazioni con il programma PTY, il display mostrerà "PTY NONE" e la radio tornerà alla precedente modalità.

6. Per cambiare una stazione RDS con segnale debole con un'altra più forte

Tenere premuto il tasto "SEL" per almeno 1 secondo per accedere alla modalità MENU, poi premere ripetutamente il tasto "SEL" per selezionare la modalità AF, quindi ruotare la manopola del volume per selezionare AF ON, quindi "AF" lampeggerà a display. Quando viene selezionata la modalità di commutazione AF, la radio verifica l'intensità del segnale AF tutto il tempo. L'intervallo di tempo di ogni controllo AF dipende dall'intensità del segnale della stazione corrente, da pochi minuti per le stazioni con segnale forte ad alcuni secondi per le stazione con segnale debole. Ogni volta che viene rilevato una stazione AF più forte della stazione corrente, la radio passa in pochissimo tempo alla nuova frequenza e NEW FREQUENCY viene visualizzata per 1-2 secondi a display. Dato che il tempo di attesa della commutazione AF o il tempo di controllo sono molto brevi, questa commutazione è quasi impercettibile in caso di normale trasmissione. (Quando sul display lampeggia "AF", la radio cercherà la stazione RDS. Se AF e TP lampeggiano sul display, la radio può solo cercare stazioni di informazioni sul traffico). In modalità FM, quando AF è attivo, le funzioni SEEK, (SCAN), AUTOMEMORY possono solo ricevere e salvare programmi RDS .

7. TA (Informazioni sul traffico)

Tenere premuto il tasto "SEL" per almeno 1 secondo per accedere alla modalità MENU, poi premere più volte il tasto "SEL" per selezionare la modalità AF, quindi ruotare la manopola del volume per selezionare TA ON, quindi "TA" lampeggerà a display.

Quando è attiva la funzione “TA” (TA è visualizzato sull’LCD), la radio effettuerà la ricerca delle stazioni TA mentre “TA SEEK” sarà visualizzato a display.

Quando viene trasmesso un annuncio sul traffico :

1. Se l’unità è in modalità SD,USB o Disco passa temporaneamente alla modalità radio.
2. Passa temporaneamente su una stazione con funzioni EON (Enhanced Other Networks) quando EON rileva informazioni sul traffico e “TP” verrà visualizzato sull’LCD.
3. Se il volume della radio è sotto il valore 20, questo verrà alzato fino a 20 e ritorna come precedentemente impostato quando le informazioni sul traffico sono terminate.

\* Funzione di interruzione TA:

Le informazioni sul traffico vengono annullate premendo il tasto TA. Ma la funzione TA non sarà disattivata.

\* Quando la modalità TA è attiva, le funzioni SEEK, (SCAN), AUTOMEMORY possono solo ricevere e salvare solo quando il codice di identificazione del programma sul traffico è stato ricevuto.

### **Operare in modalità DISCO e USB:**

- 1) Per l’inserimento e l’espulsione CD:  
Premere il pulsante di rilascio “REL” per abbassare il frontalino dall’unità ed inserire un disco nell’alloggiamento oppure premere il tasto “EJ” per espellere il CD.
- 2) Per l’inserimento e espulsione di Supporti SD o USB:  
Inserire un supporto USB od una scheda SD nel loro alloggiamento, la modalità di riproduzione cambierà automaticamente in SD o USB e sarà visualizzato CARD o USB sull’LCD. (Quando vengono inserite sia l’SD che l’USB verrà riprodotto l’ultimo supporto che viene inserito) Quindi verrà riprodotta la prima traccia del SD o USB. Spingere in fondo l’SD Card per rimuoverla.
- 3) Per selezionare la traccia precedente o successiva:  
Premere il tasto “>>|” per ascoltare la traccia successiva.  
Premere il tasto “|>>” per ascoltare la traccia in esecuzione dall’inizio.
- 4) Per selezionare le tracce di 10 in 10:  
In modalità riproduzione da Supporto SD, USB o Disco MP3/WMA premere i tasti numero 6 e 5 per scorrere in avanti o indietro 10 tracce alla volta. Se le tracce totali nel supporto sono meno di 10, entrambi i tasti non sono attivi.
- 5) Per riprodurre velocemente le tracce avanti o indietro:  
Durante la riproduzione tenere premuti i tasti “>>|” o “|<<” per riprodurre velocemente le tracce avanti o indietro. Lasciare i tasti per riprendere la normale riproduzione.
- 6) Come usare i tasti PLAY/PAUSE/TOP:  
Durante la normale riproduzione, premere il tasto “1/>||” per mettere in pausa il brano da supporto SD, USB o Disco CD. Premere nuovamente il tasto “1/>||” per tornare alla riproduzione normale. Tenere premuto il tasto “TOP/>||” per almeno 1 secondo per ascoltare la prima traccia.



- 7) Per la scansione delle tracce:  
In modalità riproduzione tracce da supporto SD, USB o Disco CD, premere il tasto “INT” per ascoltare i primi dieci secondi di ogni traccia, sul display apparirà la voce “INTRO”.
- 8) Per ripetere le tracce:  
In modalità riproduzione da supporto SD, USB o Disco CD, premere il tasto “RPT” per ripetere la riproduzione del brano corrente, apparirà la voce “RPT ONE” sull’LCD. Premere ancora il tasto “RPT” per tornare alla normale riproduzione. Tenere premuto il tasto “INT” per riprodurre i primi dieci secondi di ogni traccia nella cartella desiderata, verrà visualizzato “D-INT” sull’LCD. Per disabilitare la funzione “INTRO” premere di nuovo il tasto “INT”, la traccia corrente sarà riprodotta normalmente e “INTO OFF” verrà visualizzato sull’LCD.
- 9) Per la riproduzione tracce in modo casuale:  
In modalità riproduzione da supporto SD, USB o Disco CD, premere il tasto “RND”, sul display sarà visualizzato “RANDOM” e la riproduzione di tutte le tracce sarà in ordine casuale. Premere ancora il tasto “RND” per disattivare questa funzione.
- 10) Per la selezione rapida delle tracce in formato MP3/WMA  
In modalità riproduzione da supporto SD, USB o Disco CD, premendo il tasto “APS” si attiva la seguente modalità di selezione dei brani:
- TRACK SERIAL NUMBER SEARCH (Ricerca tracce per numero)
  - FIRST CHARACTER SEARCH (Ricerca tracce per primo carattere)
  - DIRECTORY SEARCH (Ricerca per cartelle)
- A) In modalità “TRACK SERIAL NUMBER SEARCH” l’LCD visualizzerà “001---” e lampeggerà la cifra “0” più grande. Ruotare la manopola del volume per selezionare la cifra desiderata da 0 a 9. Premere “SEL” per confermare e lampeggerà il successivo “0” più piccolo. Selezionare la cifra desiderata con lo stesso procedimento. Una volta inserite tutte le cifre premere il tasto “BND” per riprodurre il brano con il numero corrispondente.
- B) In modalità “FIRST CHARACTER SEARCH” l’LCD visualizzerà “A\*-\*” e il primo carattere lampeggerà. Ruotare la manopola del volume per selezionare il carattere dalla A alla Z e da 0 a 9. Premere il tasto “SEL” per confermare e passare al carattere successivo. Selezionare la cifra desiderata con lo stesso procedimento. Dopo aver immesso i tre caratteri premere il tasto “BND” e ruotando la manopola del volume si scorreranno sull’LCD le tracce corrispondenti. Infine premere il tasto BND per riprodurre la traccia. Se non ci sono brani corrispondenti verrà visualizzato “NO MATCH” e la radio tornerà nella modalità di ricerca per l’inserimento dei caratteri.
- C) In modalità “DIRECTORY SEARCH” l’LCD visualizzerà la cartella principale (Se non esiste una cartella principale il programma troverà una cartella chiamata “ROOT” ). Ruotare la manopola del volume per selezionare la cartella desiderata e premere il tasto “BND” per riprodurre la prima traccia della cartella selezionata.

#### 11) Funzioni ESP e ID3

Durante la riproduzione da supporto SD, USB o Disco CD, le informazioni sul nome del file, della cartella, dell'artista e dell'album scorreranno sull'LCD a patto che le tracce MP3/WMA in riproduzione contengano rilevanti informazioni "ID3" in "versione 1.0/2.0". Altrimenti queste non verranno visualizzate.

### Operazioni in modalità Bluetooth:

#### 1. Accoppiamento e connessione

- 1) Abilitare la modalità Bluetooth del telefonino.
- 2) Selezionare Cerca Dispositivi Bluetooth. Quando la ricerca sarà finita questa visualizzerà il nome dei dispositivi disponibili. Selezionare la radio per passare all'inserimento della password. Inserire la password "0000" e confermare. Quindi verrà visualizzato "PAIR OK".
- 3) Alcuni telefonini possono collegarsi automaticamente in modalità Bluetooth con la radio dopo che sono stati accoppiati. Altri telefonini invece necessitano di essere collegati con la pressione del tasto Connetti. Quando è avvenuta la connessione sul display della radio sarà visualizzato "CONNECT".

#### 2. Usare il telefonino per la connessione e la disconnessione

##### A. Usare il telefonino per la connessione e la disconnessione

- 1) Mentre sono connessi, cercare il dispositivo Bluetooth accoppiato e connesso, quindi premere il tasto di disconnessione per disconnettersi.
- 2) Mentre non sono connessi, cercare il dispositivo Bluetooth accoppiato ma non connesso, quindi premere il tasto di connessione per connettersi.

B. Alla successiva accensione la radio ricercherà automaticamente il telefono che era associato per connetterlo ed impiegherà circa 15 secondi.

#### Nota:

- (1) L'icona del Bluetooth sarà visualizzata sul display quando la connessione è attiva.
- (2) Durante la connessione il telefonino trasferirà alla radio l'audio delle telefonate in ingresso ed in uscita.

#### 3. Telefonare in modalità connessione Bluetooth

A) Effettuare la chiamata direttamente dal telefonino

B) Dopo aver digitato il numero da chiamare sul telefonino, premere il tasto "6/TEL" per effettuare la chiamata.

Nota: Il tempo di durata della chiamata sarà visualizzato sul display.

#### 4. Accettare/Terminare la chiamata

A) Allo suillo del telefono premere il tasto "6/TEL" per accettare la chiamata.

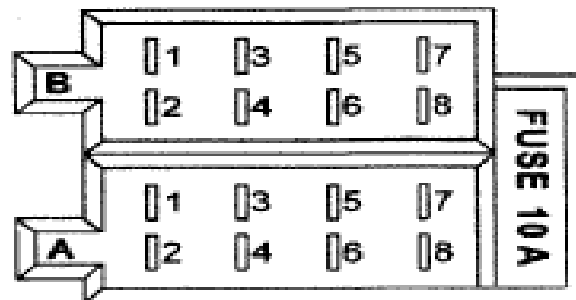
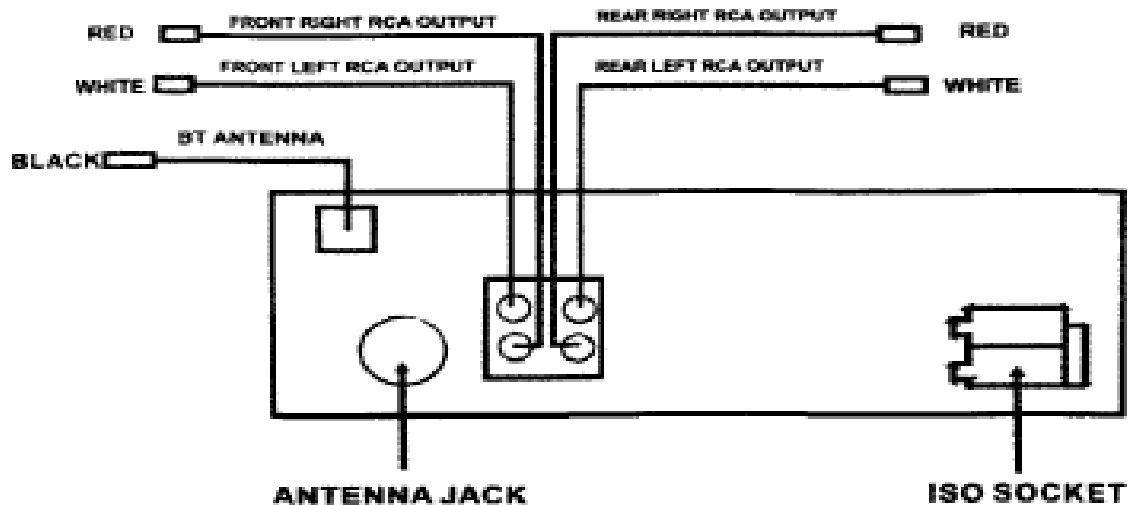
B) Durante la chiamata, premere il tasto "5/HAND UP" per riagganciare.

#### 5. Regolazione volume di chiamata

Durante la chiamata, usare la manopola del volume per la regolazione dell'audio ma questa regolazione non è memorizzabile.

6. Per trasferire l'audio di un file eseguito sul telefonino alla radio  
Se il telefonino supporta lo standard "A2DP" e può riprodurre file audio o video, quando il telefonino riproduce un file la riproduzione sarà trasferita alla radio. (Per alcuni telefonini sarà necessario prima selezionare PLAY dal BT)  
In modalità "A2DP" se il Bluetooth del telefonino supporta lo standard "AVRCP" la funzione dei tasti ">>| / |<<" e "PLAY/PAUSE" sarà la stessa della riproduzione disco. (Non sarà possibile riprodurre velocemente le tracce avanti o indietro con i tasti ">>| / |<<") Gli altri tasti disponibili in modalità CD non saranno utilizzabili.  
In modalità "A2DP" se il Bluetooth del telefonino supporta lo standard "AVRCP" premendo il tasto "MODE" potrete cambiare tra le modalità Radio, Disco, USB, CARD e A2DP. Dopo aver nuovamente selezionato la modalità "A2DP" sarà possibile riprendere la riproduzione dal telefonino solo dopo aver premuto il tasto "PLAY/PAUSE".  
In modalità "A2DP" se si passa dalla modalità riproduzione musica alla modalità radio l'audio riprenderà dopo circa 10 secondi.

## Conessioni



**FIXED ISO SOCKET SKETCH**

### **FIXED ISO CONNECTOR A**

- 1.
- 2.
- 3.
4. CONSTANT +12V DC
5. AUTO ANTENNA B+
- 6.
7. ACC +12V DC
8. GROUND

### **FIXED ISO CONNECTOR B**

1. REAR RIGHT SPEAKER(+)
2. REAR RIGHT SPEAKER(-)
3. FRONT RIGHT SPEAKER(+)
4. FRONT RIGHT SPEAKER(-)
5. FRONT LEFT SPEAKER(+)
6. FRONT LEFT SPEAKER(-)
7. REAR LEFT SPEAKER(+)
8. REAR LEFT SPEAKER(-)

**Nota :** Se non si dispone di connettori ISO è possibile procurarseli presso un qualsiasi negozio di accessori. La garanzia sarà nulla se il connettore ISO sulla radio viene danneggiato.

## **SPECIFICHE**

### **GENERAL**

Power supply requirement.....	DC 12V
Current consumption.....	10A MAX
Maximum power output.....	4X60W(Measured at 14.4V)
Number of channels.....	2 STEREO
Chassis dimensions.....	178[W] X 50[H] X 165[D]

### **FM SECTION**

Frequency range.....	87.5MHz -107.9MHz (US) 87.5MHz-108MHz (EU)
Usable sensitivity.....	3uV
I.F Frequency.....	10.7MHz

### **AM SECTION**

Frequency range.....	530KHz - 1710KHz(US) 522KHz-1620KHz(EU)
I.F Frequency.....	450KHz
Usable Sensitivity.....	40dB

### **LINE - OUT**

Output.....	MAX 1200mV
-------------	------------

### **CD/MMC/SD or USB PLAYBACK**

System.....	MP3 audio system
Usable disc.....	CD/CD-R/CD-RW/MP3/WMA
Frequency response.....	20-100Hz <= 5dB 10-20KHz <= 5dB
Signal to noise ratio(CD).....	50dB [1KHz]







#### INFORMAZIONE AGLI UTENTI

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 25 luglio 2005, n. 151 "Attuazione della Direttive 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/CE, relative alla riduzione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche, nonché allo smaltimento dei rifiuti"

**Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti.**

**L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di una nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno.**

**L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dismessa al riciclaggio, al trattamento ed allo smaltimento ambientale compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura.**

**Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al D.Lgs. n. 22/1997" (articolo 50 e seguenti del D.Lgs. n. 22/1997).**

Il fabbricante, **Boss International Group**, dichiara che il tipo di apparecchiatura radio **MR752UAB** è conforme alla direttiva **2014/53/UE**.

Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet:  
**<https://www.marinepanservice.com/prodotti/mr752uab#download>**



**Distribuito da MARINE PAN SERVICE S.r.l.**

Istruzioni in lingua italiana liberamente tradotte dal manuale originale, a cui è necessario fare riferimento. Proprietà riservata MARINE PAN SERVICE S.R.L, vietata la riproduzione anche parziale senza preventivo consenso scritto della proprietaria.