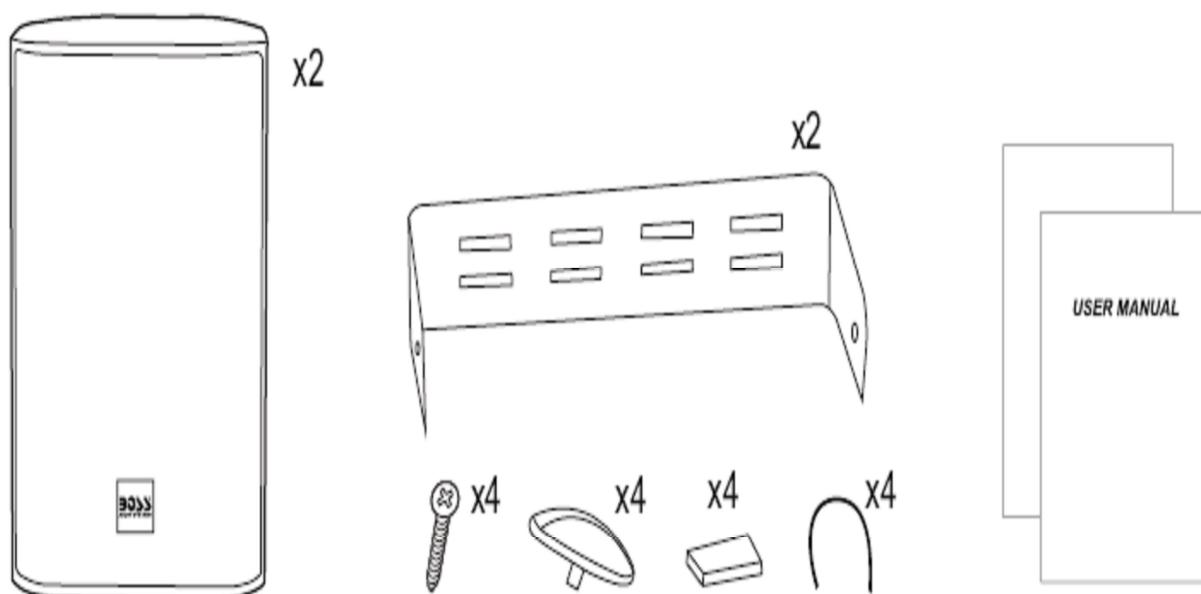


MR4.3W

Congratulazioni per l'acquisto di questo prodotto Boss Marine.
Il sistema è stato progettato, costruito e fabbricato, per fornirvi il massimo livello di prestazioni e qualità, ed offrirvi anni di piacevole ascolto.
Grazie per aver scelto questo Sistema Audio Boss per il vostro intrattenimento!

Contenuto



- N. 2 altoparlanti
- N. 2 Staffe per montaggio
- N. 4 viti per montaggio e fissaggio
- N. 4 viti a testa Zigrinata
- N. 4 adesivi in EVA
- N. 4 Striscioline in gomma
- Manuale
- Garanzia

Precauzioni per l'installazione

Consultare sempre un installatore professionista.

- In caso di dubbi sull'installazione, consultare un esperto. Si raccomanda sempre un'installazione professionale.
- Questo prodotto è resistente agli agenti atmosferici, ma non è impermeabile. L'umidità occasionale non influisce sulle prestazioni. Lasciare ventilare e asciugare il prodotto dopo l'umidità dell'acqua.
- Per massimizzare la durata del prodotto, posizionarlo in aree protette dalle intemperie, come la parte inferiore di gronde e sporgenze.
- Utilizzare solo il kit di montaggio fornito con il prodotto.
- Prima di procedere al montaggio, accertarsi che la parete/il soffitto siano in grado di sostenere il peso del prodotto.
- Prima di praticare i fori per il montaggio a parete/soffitto, accertarsi che non vi siano cavi, fili o tubi sotto la superficie.
- Assicurarsi che il prodotto sia saldamente fissato alla parete per evitare di cadere e causare lesioni.
- Non rimuovere le griglie dai diffusori. Dietro la griglia non ci sono parti riparabili dall'utente. La rimozione della griglia danneggia il diffusore.

Posizionamento

NOTA: L'acustica dell'ambiente può influire notevolmente sulle prestazioni sonore, ad esempio la forma e le dimensioni della stanza, il tipo di pareti e soffitti, le finestre e le superfici riflettenti.

Seguire le seguenti linee guida per il corretto posizionamento dei diffusori al fine di ottenere un effetto sonoro ottimale.

- Posizionare i diffusori verso l'area di ascolto.
- Collocare i diffusori ad almeno 2,08 m di distanza l'uno dall'altro.
- Posizionare i diffusori ben al di sopra del livello delle orecchie.

- Collocare i diffusori su entrambi i lati del ricevitore AV, ad una distanza uguale dalla posizione di ascolto.
- Posizionare i diffusori in un angolo o vicino a una parete per ottenere bassi più intensi, dove l'energia aggiuntiva può essere riflessa dalle pareti.
- Sperimentate varie posizioni dei diffusori per trovare l'impostazione ottimale per voi.

Montaggio

Per l'installazione dei diffusori sono disponibili diverse opzioni, come descritto di seguito.

SUGGERIMENTO: è possibile ruotare lo stemma sulla griglia del diffusore nella posizione preferita quando i diffusori sono installati in orizzontale o in altri modi angolati.

Posizionamento su un tavolo

È possibile collocare i diffusori su un tavolo o su un'altra superficie piana. Assicurarsi che la superficie sia stabile e robusta.

Montaggio con la staffa in dotazione

NOTE:

- Per le precauzioni di sicurezza, consultare la sezione "Note importanti".
- Fissare i diffusori a pareti/soffitti possibilmente costruiti in legno massiccio, mattoni, cemento, blocchi da costruzione vuoti o borchie di legno. Non fissare i diffusori a lastre di gesso non rinforzato (cartongesso).

1. Determinare la posizione di montaggio dei diffusori.

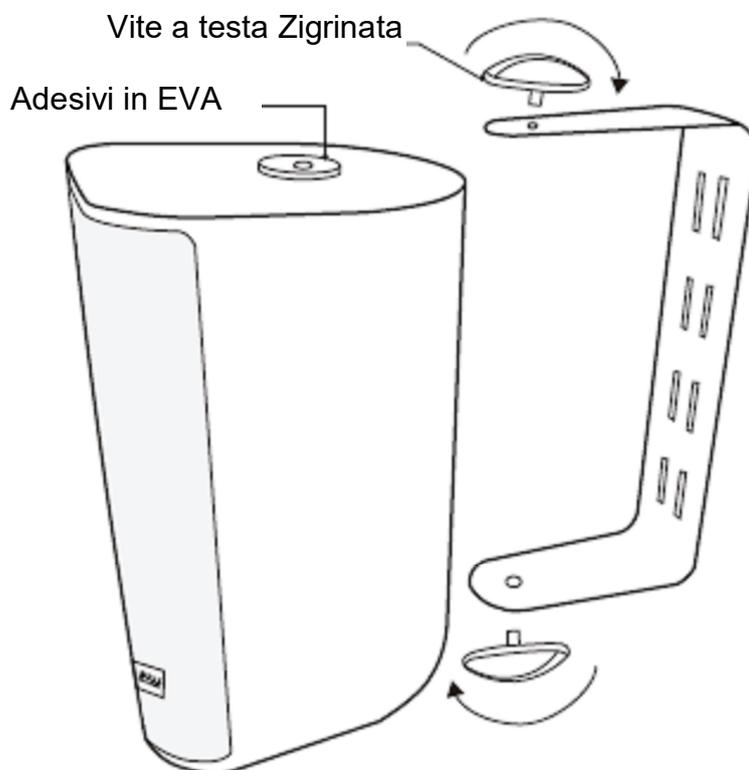
2. Utilizzare la staffa in dotazione come modello per segnare due fori per le viti sulla superficie di montaggio, quindi praticare due fori.

3. Fissare la staffa in dotazione alla parete/soffitto inserendo due viti in dotazione nei fori praticati. Assicurarsi che le viti siano serrate per fissare la staffa alla parete. Se necessario, utilizzare dei tasselli (non inclusi) per fissare le viti.

Se necessario, utilizzare due strisce di gomma in dotazione per fissare ulteriormente la staffa alla parete/soffitto per evitare le vibrazioni.

4. Fissare il diffusore alla staffa con due viti a testa zigrinata in dotazione. Se necessario, posizionare un adesivo EVA in dotazione attorno al foro della vite sul mobile superiore/inferiore del diffusore. L'adesivo EVA può rendere più stretto il collegamento per evitare le vibrazioni. Prima di stringere la vite a testa zigrinata, è possibile ruotare il diffusore nella posizione ideale (ad esempio, di fronte all'area di ascolto).

5. Ripetere i passaggi precedenti per montare l'altro diffusore.



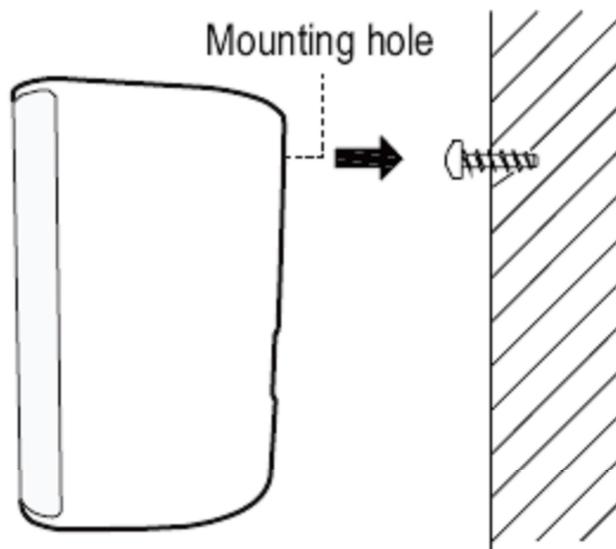
Appeso a una vite

NOTE:

- Vedere la sezione "Note importanti" per le precauzioni di sicurezza.
- Fissare i diffusori a pareti/soffitti costruiti in legno massiccio, muratura, calcestruzzo, blocchi da costruzione vuoti o borchie di legno. Non fissare i diffusori a lastre di gesso non rinforzato (cartongesso).

1. Determinare la posizione in cui montare i diffusori, quindi praticare un foro.

2. Utilizzare una vite di lunghezza e diametro adeguati (non inclusa) per fissare saldamente il diffusore alla parete. Se necessario, utilizzare un ancoraggio (non incluso) per fissare la vite.



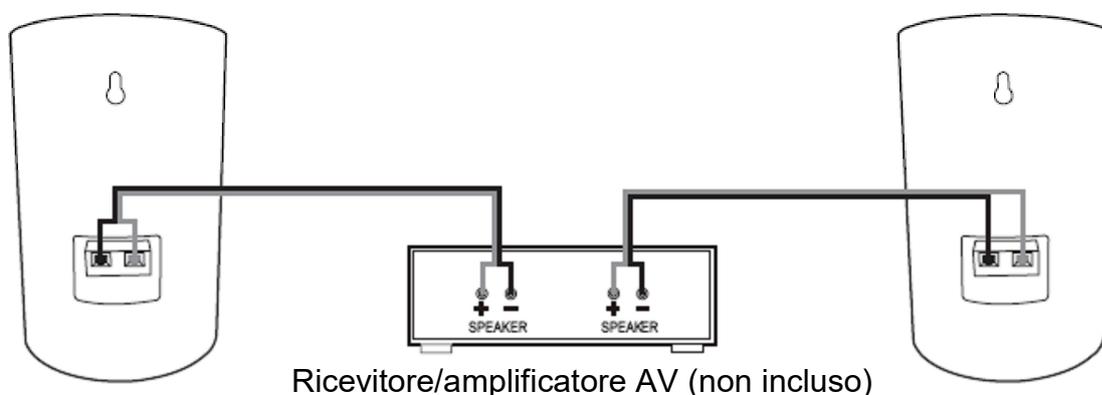
3. Appendere il diffusore alla parete utilizzando il foro di montaggio sul retro del diffusore.
4. Ripetere i passaggi precedenti per appendere l'altro diffusore ad una vite.

Cablaggio

- Se si utilizzano dei cavi per diffusori di alta qualità (si consiglia un diametro minimo di 1,2 mm., non inclusi nelle dotazioni), collegare i diffusori al ricevitore AV o all'amplificatore per l'uscita audio.

Collegare i fili dei diffusori ai terminali sul retro del diffusore, il filo positivo al terminale rosso e il filo negativo al terminale nero.

Spelare l'isolamento del filo per ottenere una lunghezza adeguata, in modo che la parte spelata possa essere inserita completamente nel terminale del diffusore e mantenuta saldamente in posizione.



- Assicurarsi che i diffusori siano cablati correttamente a 4 ohm. Osservare la polarità dei diffusori quando si effettuano i collegamenti.

Evitare che i fili positivi e negativi del ricevitore/amplificatore AV entrino in contatto per evitare un cortocircuito.

- Evitare di posare i cavi vicino a parti affilate o in movimento. Far passare i fili lontano da altri fili che potrebbero causare rumori indesiderati. Isolare adeguatamente i fili scoperti.

SUGGERIMENTI:

- **Filo dei diffusori:** Il tipico cavo per diffusori è costituito da una coppia di fili separati con guaine isolanti che sono stampate insieme. Misurate una quantità di filo sufficiente per arrivare dal ricevitore/amplificatore a ciascun diffusore, più una lunghezza aggiuntiva per poter spostare i diffusori o il ricevitore/amplificatore senza dover scollegare i fili. Quando si collegano i diffusori in una configurazione stereo, la lunghezza dei fili deve essere simile. Una lunghezza non deve essere nettamente più lunga o più corta dell'altra. Mantenendo una lunghezza simile dei fili si ottiene una qualità sonora superiore.

Polarità: I cavi dei diffusori sono contrassegnati dalla polarità in modo da poter determinare l'identità positiva e negativa dei singoli fili all'interno dell'isolamento della coppia stampata. La polarità è indicata da una striscia colorata sull'isolamento, da creste modellate su un lato dell'isolamento, dal colore dell'involucro isolante intorno al filo o dal colore del filo stesso (rame o argento).

Risoluzione dei problemi

Distorsione/Suono anomalo

- Se si sente una distorsione dai diffusori, abbassare immediatamente il livello del volume del ricevitore. Questi suoni spesso indicano che il ricevitore o il diffusore sono sovraccaricati e possono essere danneggiati dalla riproduzione di materiale sorgente (musica-CD-DVD-MP3) a livelli di volume elevati per periodi di tempo prolungati. Si dovrebbe anche evitare di alzare completamente i bassi o gli alti e di usare il "pulsante Loudness" quando il livello del volume è pari o superiore ai livelli di ascolto normali (Nota: il pulsante Loudness della maggior parte dei ricevitori è progettato per aggiungere profondità quando il sistema viene usato per la musica di sottofondo o a volume molto basso).

- Un suono distorto o innaturale può indicare collegamenti scadenti, elettronica difettosa, materiale sorgente danneggiato o guasto dei diffusori. Se solo uno dei diffusori presenta una qualità audio scadente, controllate i cavi dei diffusori e i collegamenti audio. Se il problema non si risolve, provate a mettere i due diffusori uno al posto dell'altro (scambiandoli). Se il suono rimane scadente sul diffusore sospetto dopo lo scambio di posizione e la distorsione si sposta con il diffusore nella nuova posizione, il problema potrebbe essere il diffusore. Se la distorsione rimane nella posizione originale, il problema è da ricercare altrove nel sistema audio/video.

Specifiche tecniche

Sistema a 3 vie.	Sì
Woofers.	4" (102 mm), bordo in polielite PVA
Midrange.	1.58" (40 mm), polipropilene
Tweeter.	0.79" (20 mm), cupola piezoelettrica
Potenza di uscita.	max 200 W
Impedenza nominale.	4 Ω
Risposta in frequenza.	80 Hz-18 kHz
Sensibilità del sistema.	85 dB (1 watt/1 metro)
Dimensioni (A x L x P).	8.83" x 5.38" x 5.38" (224.3 x 136.7 x 136.7 mm)
Peso.	7,4 libbre (3,4 kg)

Garanzia

La Garanzia viene attivata tramite la procedura di registrazione on-line che puoi iniziare partendo da questo indirizzo:

<https://www.marinepanservice.com/chi-siamo/servizi-specifici/condizioni-assistenza>

Ti invitiamo a visitare questa pagina anche per informazioni sulle modalità di gestione della garanzia.



INFORMAZIONE AGLI UTENTI

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 25 luglio 2005, n. 151 "Attuazione della Direttive 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/CE, relative alla riduzione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche, nonché allo smaltimento dei rifiuti"

Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti.

L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di una nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno.

L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dismessa al riciclaggio, al trattamento ed allo smaltimento ambientale compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura.

Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al D.Lgs. n. 22/1997" (articolo 50 e seguenti del D.Lgs. n. 22/1997).

Il fabbricante, **Boss International Group**, dichiara che il tipo di Speaker MR4.3W è conforme alla direttiva **2004/108/EC**.

Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet:
<https://www.marinepanservice.com/prodotti/MR4.3W#download>



Distribuito da MARINE PAN SERVICE S.r.l.

Istruzioni in lingua italiana liberamente tradotte dal manuale originale, a cui è necessario fare riferimento.
Proprietà riservata MARINE PAN SERVICE S.R.L., vietata la riproduzione anche parziale senza preventivo consenso scritto della proprietaria.