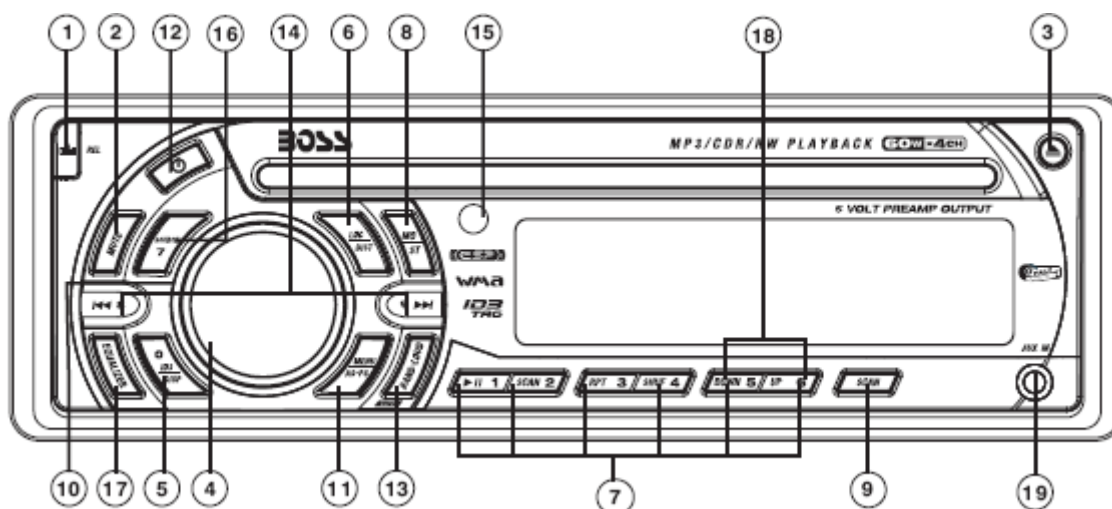


## MR 1465W



### IT

1. Tasto Rilascio Frontalino
2. Tasto Mute
3. Tasto Eject
4. Audio Controlla
5. Tasto Display/ID3 (informazioni)
6. Bottone Distante Locale
7. Tasti Stazioni Memorie Preimpostate
8. Bottone di Stereo/Mono
9. Tasto Scan
10. Tasto Volume
11. Tasto Menu & AS/PS
12. Tasto Power
13. Tasto Banda/Forte & Enter MP3
14. Tasto sintonizzazione su/gui & traccia su/gui
15. Destinataro di controllo remoto
16. Tasto Mode
17. Bottone di equalizzatore preprogrammato
18. Bottone di Cartella su/gui
19. Entrada Aux

## Operazioni Base

### 1 ) Tasto Rilascio pannello di controllo

Premere il tasto per rimuovere il pannello frontale.

### 12) Tasto ON/OFF

Premere questo tasto per accendere o spegnere l'unità.

### 5) Tasto Display (DISP)

Premere qualsiasi tasto, il display visualizzerà l'ora per circa 2 secondi, tornerà poi alla visualizzazione precedente.

### 16) Tasto Sorgente (SOURCE)

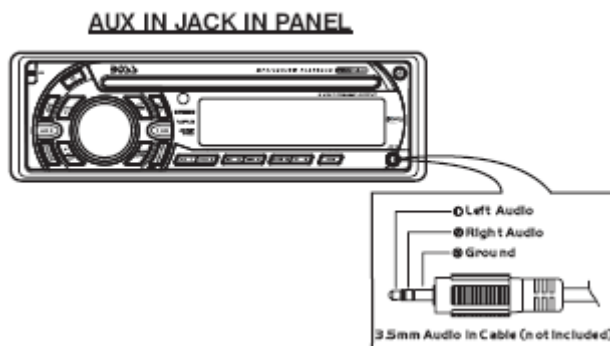
Premere questo tasto per cambiare sorgente, di seguito la sequenza in cui si susseguono:

Radio CD

Radio > CD > AUX

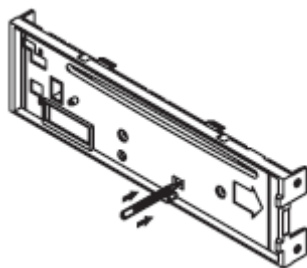
### 19) INPUT FRONTALE

Connettete un segnale esterno al jack AUX posizionato sul pannello frontale, premere SOURCE per selezionare la sorgente AUX. Premere di nuovo per cancellare tale modalità e tornare alla modalità precedente.



### TASTO RESET

Il tasto RESET è posizionato sull'unità principale, come mostrato nell'immagine.



Usate una punta arrotondata o un oggetto metallico per premere verticalmente il tasto RESET. L'unità può essere resettata per le seguenti ragioni:

- Dopo l'installazione iniziale, una volta completato il cablaggio
- Tutti i tasti non funzionano correttamente
- Simboli errati nel display

Se anche dopo il reset, l'unità non dovesse funzionare, con un panno morbido imbevuto di alcool, pulire i contatti nel retro del pannello frontale.

## **OPERAZIONI AUDIO**

### **10) Manopola Volume**

Ruotare la manopola per regolare il volume desiderato.

### **4) Tasto Audio**

Premere il tasto per selezionare la funzione audio desiderata.

**Ordine di scorrimento delle funzioni:**

**Volume (VOL) > Bass (BAS) > Treble (TRE) > Balance (BAL) > Fader (FAD)**

Mentre è visualizzata la funzione selezionata, ruotare la manopola del volume entro 5 secondi, trascorsi i quali la manopola tornerà a regolare il volume.

### **Beeps 2nd, Beep All, Beep Off**

Premere e tenere premuto il tasto Select per verificare il beep generato alla pressione dei tasti, usate V-UP / V-DN per selezionare le regolazioni:

Beep 2nd suona soltanto quando un tasto viene premuto a lungo per accedere ad un menù secondario

Beep All suona ad ogni pressione dei tasti

Beep Off per disabilitare questa funzione

### **2) MUTE**

Premere questo tasto per disabilitare il suono. Premerlo di nuovo per abilitare l'ascolto.

### **17) PRESET EQUALIZER BUTTON (EQ)**

Premere questo tasto per scorrere i seguenti settaggi EQ:

**FLAT > CLASSIC > POP M > ROCK M > DSP OFF**

In modalità DSP OFF, EQ sarà controllato dai settaggi Bassi/Alti.

### **13) Tasto Band / Loudness (Band/Loud)**

Premere questo tasto per un paio di secondi per abilitare o disabilitare Loudness.

Quando è abilitata la funzione Loudness, nel display sarà visualizzato per alcuni secondi " Loud On".

## OPERAZIONI RADIO

### 11) Tasto Auto Memory Store/ Preset Scan (AS/PS)

1. PRESET SCAN: Premere il tasto AS/PS per accedere alla modalità Preset Scan, la funzione eseguirà uno scan di tutte le stazioni radio presenti in memoria, potrete ascoltarle per 5 secondi ogn'una.
2. AUTO MEMORY STORE: Premere il tasto AS/PS per un paio di secondi per accedere alla modalità Auto Store, questa funzione eseguirà uno scan della banda radio corrente e memorizzerà le 6 stazioni con segnale più forte. Per interrompere questa funzione, premere di nuovo il tasto AS/PS.

### 7) Tasto Station Preset (M1- M6)

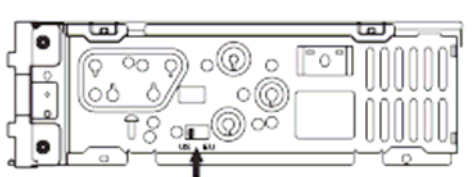
1. Premere il tasto per richiamare le stazioni memorizzate nelle bande selezionate.
2. Sintonizzate le stazioni manualmente, premere BAND per selezionare la banda delle stazioni radio. Usare i tasti TUNING Up/Down per ricercare le stazioni. Tenete premuto il tasto Preset per almeno 2 secondi alla stazione che volete memorizzare. Nel display apparirà un numero e sentirete un beep, significa che la stazione è stata memorizzata correttamente.

### 13) Tasto Band/Loudness (BAND/LOUD)

Questo tasto ha duplice funzione. Premerlo brevemente per scorrere tra le Bande FM1, FM2, FM3 o AM. Premerlo per un paio di secondi per abilitare o disabilitare la funzione Loudness.

### Interruttore Doppia Frequenza

L'unità è impostata dalla fabbrica sulle frequenze USA, se si devono impostare le frequenze EURO, dovrete usare qualcosa di appuntito e spostare l'interruttore posto sul lato dell'unità da US a EU, come mostrato nella figura in basso.



## Navigare tra le tracce

Ci sono quattro modi per ricercare le tracce musicali

### - Ricercare la traccia direttamente

In modalità MP3 Play, premere una volta il tasto MP3 MENU, il display visualizzerà “MP3 T \*”, immettete manualmente il numero della traccia che desiderate riprodurre, premete di nuovo ENTER per confermare

Per immettere manualmente il numero della traccia attenetevi alla tabella sottostante:

Number	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Button	M1	M2	M3	M4	M5	M6	MODE	TUNE DN	TUNE UP	DISP

Usate la manopola del volume per scorrere i numeri, premete ENTER per confermare.

### Ricercare la traccia dal nome o dalla cartella

In modalità MP3 Play, premere due volte il tasto MP3 MENU, il display visualizzerà “\*”  
 Immettete manualmente la lettera. L’unità eseguirà una ricerca tra le tracce contenenti gli stessi caratteri che avete immesso. Con i tasti TUNE UP e TUNE DOWN cercate la traccia, una volta individuato, premete ENTER per confermare.

La distribuzione delle lettere la trovate nella tabella sottostante:

Button	M1	M2	M3	M4	M5	M6	MODE	TUNE DN	TUNE UP	DISP	SEL	VOL UP/DN
Character	A,B,C	D,E,F	G,H,I	J,K,L	M,N,O	P,Q,R	S,T,U	V,W,X	Y,Z, Space	_,-,+	Move Cursor	Next/Previous Character

### Ricercare tra le cartelle

In modalità MP3 Play, premere tre volte il tasto MP3 MENU, il display visualizzerà il nome della prima cartella, con i tasti TUNE UP e TUNE DOWN per scorrere tra le cartelle, premete MP3 ENTER per confermare. Il display visualizzerà “\”, per selezionare le tracce all’interno della cartella selezionata usate i tasti TUNE UP e TUNE DOWN, premete MP3 ENTER per confermare.

In modalità MP3 Play, premere tre volte il tasto MP3 MENU, il display visualizzerà il nome della prima cartella, usando la manopola del volume scorrete le cartelle, premete MP3 ENTER per confermare. Il display visualizzerà “\”, per selezionare le tracce all’interno della cartella selezionata usate i tasti TUNE UP e TUNE DOWN, premete MP3 ENTER per confermare.

### Ricercare usando i tasti M5/M6

Premere i tasti M5 o M6 per scorrere tra le varie cartelle avanti o indietro.

### ID3 TAG

Premere più volte il tasto DISPLAY per visualizzare le informazioni ID3 TAG.

Se queste informazioni sono disponibili nell’MP3 premendo ripetutamente il tasto le vedrete visualizzate nella sequenza:

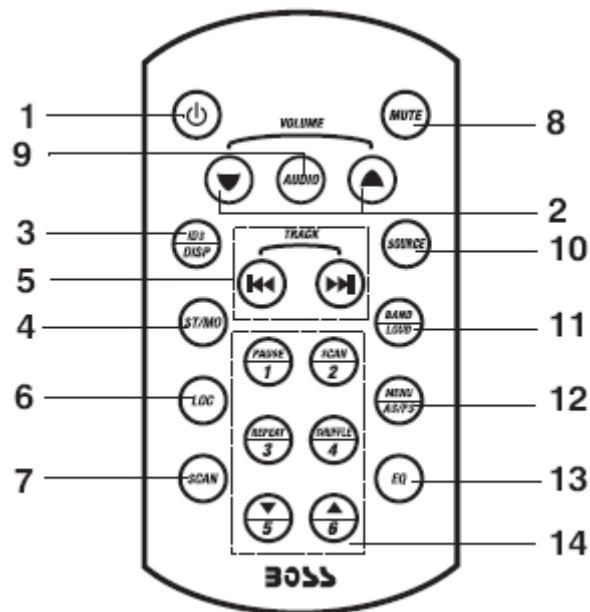
TITOLO BRANO > ARTISTA > TITOLO ALBUM

Se al contrario non sono disponibili queste informazioni, vedrete visualizzato il messaggio:

UNKNOWN SONGNAME > UNKNOWN ARTIST > UNKNOWN ALBUM TITLE,

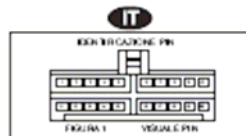
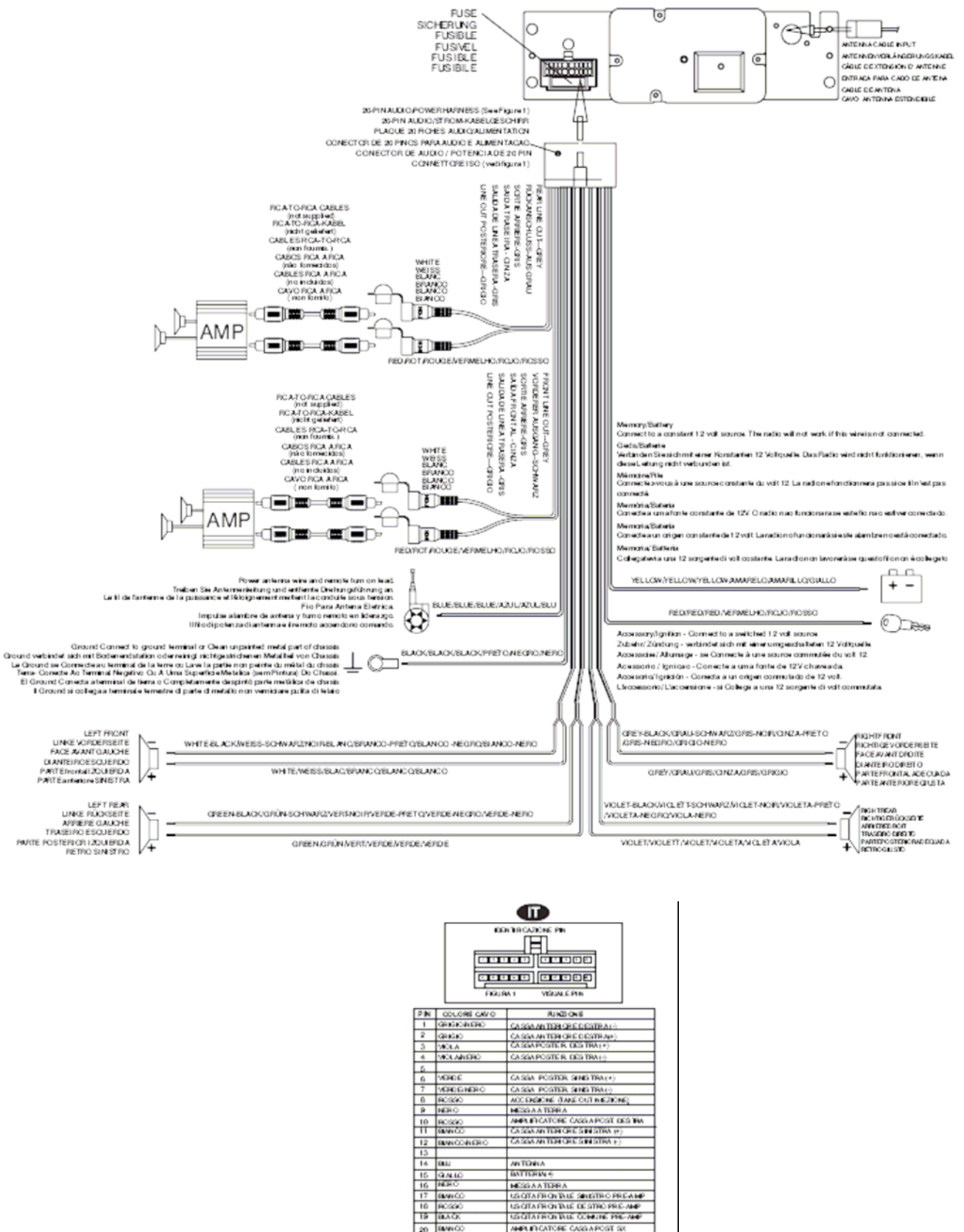
mentre premendo il tasto DISPLAY visualizzerete NO ID3 TAG.

## TELECOMANDO



Key	Radio Mode	CD Player Mode	MP3 Mode
1. Power (⏻)	Power On/Off	Power On/Off	Power On/Off
2. Volume Up/Down	Adjust Vol, Bas, Tre, Fad, Bal	Adjust Vol, Bas, Tre, Fad, Bal	Adjust Vol, Bas, Tre, Fad, Bal
3. ID3/DISP	Display Clock	Display Clock	ID3 tag information Display Clock, Numeric key 0*
4. Stereo/Mono	Stereo/FM Mono	No Function	No Function
5. Tuning Up/Down	Tuning/Seek Up/Down	Track Up/Down	Track Up/Down/ Numeric key 8*9*
6. LOC	Local/Distant	No Function	No Function
7. Scan	Station Scan	No Function	No Function
8. Mute	Mute	Mute	Mute
9. Audio	Select Vol, Bas, Tre, Fad, Bal	Select Vol, Bas, Tre, Fad, Bal	Select Vol, Bas, Tre, Fad, Bal,
10. Source	Change to CD/MP3 or AUX IN	Change to Radio or AUX IN	Change to Radio or AUX IN/ Numeric key 7*
11. Band/Loud	Band/Loudness	Loudness	Loudness
12. AS/PS/Menu	Auto Store/Preset Scan	No function	Menu function
13. EQ	Preset EQ	Preset EQ	Preset EQ
14. Numeric Key(1)	Preset station 1	Pause	Pause
(2)	Preset station 2	CD scan	CD scan
(3)	Preset station 3	Repeat	Repeat
(4)	Preset station 4	Shuffle	Shuffle
(5)	Preset station 5	No Function	Folder Down
(6)	Preset station 6	No Function	Folder Up

### Schema Conessioni



PIN	COLORE CAVO	FUNZIONE
1	GRIGIO/NERO	CASSA ANTERIORE DESTRA (+)
2	GRIGIO	CASSA ANTERIORE DESTRA (+)
3	NERO	CASSA POSTERIORE DESTRA (+)
4	VERMELHO	CASSA POSTERIORE DESTRA (+)
5		
6	VERDE	CASSA POSTERIORE SINISTRA (+)
7	VERDE/NERO	CASSA POSTERIORE SINISTRA (+)
8	ROSSO	ACCENSIONE (SALVO CAVO INERSONE)
9	NERO	MEG A TERRA
10	ROSSO	AMPLIFICATORE CASSA POSTERIORE SINISTRA (+)
11	BIANCO	CASSA ANTERIORE SINISTRA (+)
12	BIANCO/NERO	CASSA ANTERIORE SINISTRA (+)
13		
14	BLU	ANTENNA
15	GIALLO	BATTERIA (+)
16	NERO	MEG A TERRA
17	BIANCO	ISOLAZIONE BUCHE DESTRO PRE-AMP
18	ROSSO	ISOLAZIONE BUCHE DESTRO PRE-AMP
19	BLAU	ISOLAZIONE BUCHE DESTRO PRE-AMP
20	BIANCO	AMPLIFICATORE CASSA POSTERIORE SINISTRA (+)



**INFORMAZIONE AGLI UTENTI**

***Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 25 luglio 2005, n. 151 "Attuazione della Direttive 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/CE, relative alla riduzione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche, nonché allo smaltimento dei rifiuti"***

*Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti.*

*L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di una nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno.*

*L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dismessa al riciclaggio, al trattamento ed allo smaltimento ambientale compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura.*

*Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al D.Lgs. n. 22/1997" (articolo 50 e seguenti del D.Lgs. n. 22/1997).*

**Distribuito da MARINE PAN SERVICE S.R.L.**

Istruzioni in lingua italiana liberamente tradotte dal manuale originale, a cui è necessario fare riferimento.  
Proprietà riservata MARINE PAN SERVICE S.R.L., vietata la riproduzione anche parziale senza preventivo consenso scritto della proprietaria.