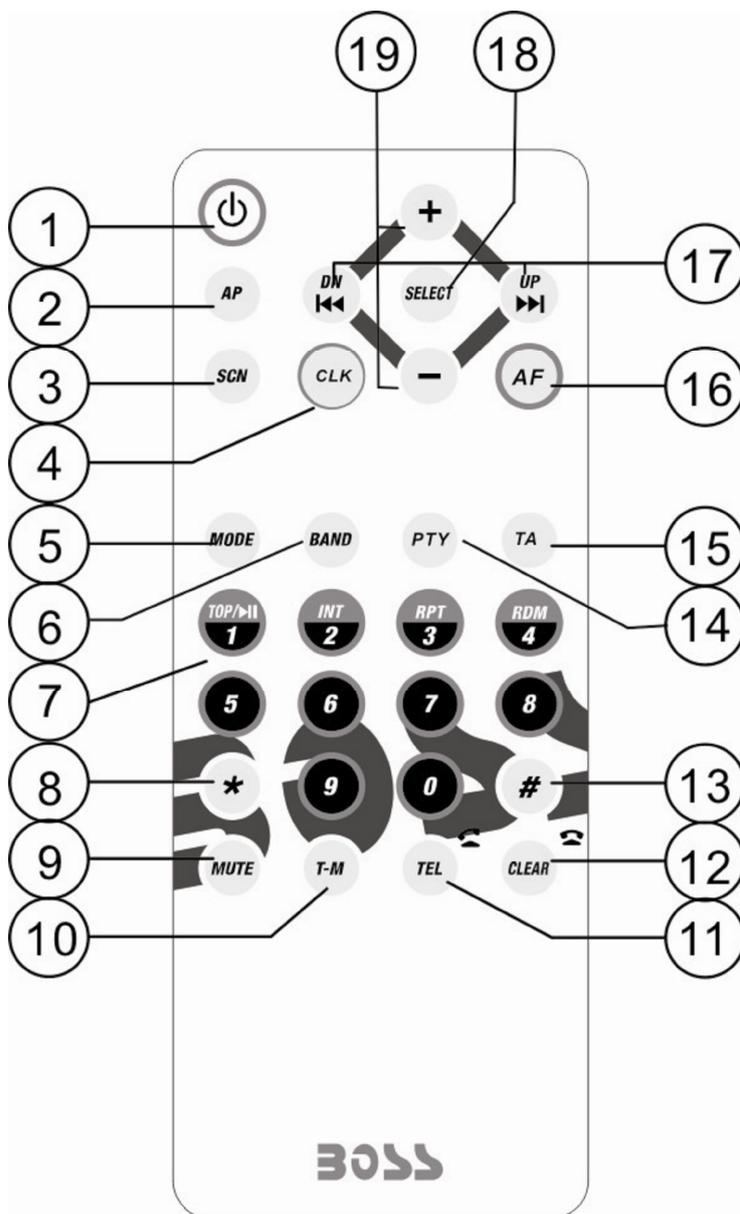


## Boss MR752UAB

### Descrizione dei tasti del Telecomando

1. Power (tasto accensione)
2. AP (Programmazione Automatica)
3. SNC (Tasto scansione)
4. CLK (Tasto Orologio)
5. MODE (Tasto Modalità)
6. BND (Tasto Banda)
7. Numeri (Tasti da 0 a 9)
8. \* (Tasto Asterisco)
9. MUTE
10. T-M
11. TEL (Tasto telefono)
12. CLEAR (Tasto Cancella)
13. # (Tasto Cancellito)
14. PTY
15. TA (Informazioni Traffico)
16. AF (Frequenza Alternativa)
17. Tasti “>>| / DN” e “|<< / UP”
18. Sel (Tasto Selezione)
19. Tasti “+” e “-”



## **PRIMA DI INIZIARE - IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA**

### **Siate sicuri di osservare le seguenti istruzioni:**

- Non alzare mai il volume ad un livello tale da non riuscire più a sentire i rumori attorno a voi.
- Prestare attenzione od interrompere temporaneamente l'ascolto in situazioni potenzialmente pericolose.
- Non operare su apparecchiature video mobili durante la guida di un veicolo a motore - guida sicura e considerazione per la sicurezza degli altri dovrebbero essere sempre la vostra priorità.
- Impostare il volume ad un livello basso, poi aumentare lentamente il volume della musica fino a quando si può ascoltare gradevolmente senza distorsioni o disagio per l'udito.
- Nel caso in cui si dovesse notare fumo, strani rumori, strani odori uscenti da questo prodotto, o altre anomalie, spegnere immediatamente l'apparato, disconnettere l'alimentazione e rivolgersi ad un rivenditore autorizzato o al più vicino BOSS AUDIO Service Center. L'uso del prodotto in queste condizioni anomale può causare danni permanenti al sistema.

### **Consultare sempre un installatore professionista**

Consultare sempre un installatore professionista

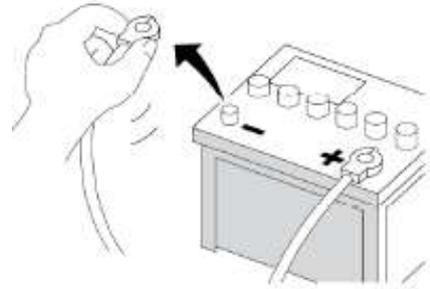
- Non tentare di installare o riparare questo prodotto da soli.

L'installazione o la manutenzione di questo prodotto da parte di persone senza adeguata formazione professionale ed esperienza nel montaggio di apparecchiature elettroniche ed accessori per veicoli motorizzati, può essere pericolosa e potrebbe esporre l'utente al rischio di scosse elettriche, lesioni o altri pericoli.

- Affidare le riparazioni ad un Centro di assistenza qualificato BOSS AUDIO SYSTEMS.
- Lo stereo Boss Marine deve essere collegato direttamente alla batteria dell'imbarcazione.
- Prima di iniziare qualsiasi procedura di cablaggio diretto sulla batteria dell'imbarcazione, assicurarsi di scollegare il terminale negativo dalla batterie.
- Se si deve prolungare il cavo di alimentazione principale, si suggerisce di montare un fusibile opzionale ed un portafusibile (non inclusi) di almeno 20 Ampere in linea con il terminale positivo della batteria.
- La lunghezza del cavo di massa dovrebbe essere il più breve possibile, se prolungate questo cavo dalla batteria, assicurarsi di usare un cavo di sezione adeguata alla lunghezza e solo di rame di alta qualità.
- Non utilizzare sostanze abrasive per la pulizia del vetro frontale o della cornice.
- Per l'installazione utilizzare solo parti di ricambio fornite dalla casa.

**Prima di installare l'apparato:**

Per evitare possibili cortocircuiti nell'impianto elettrico, accertarsi di scollegare il cavo negativo (-) dalla batteria prima dell'installazione. Utilizzare questa unità con una batteria da 12 Volt e solo con massa a negativo. In caso contrario si potrebbero causare incendi o malfunzionamenti.

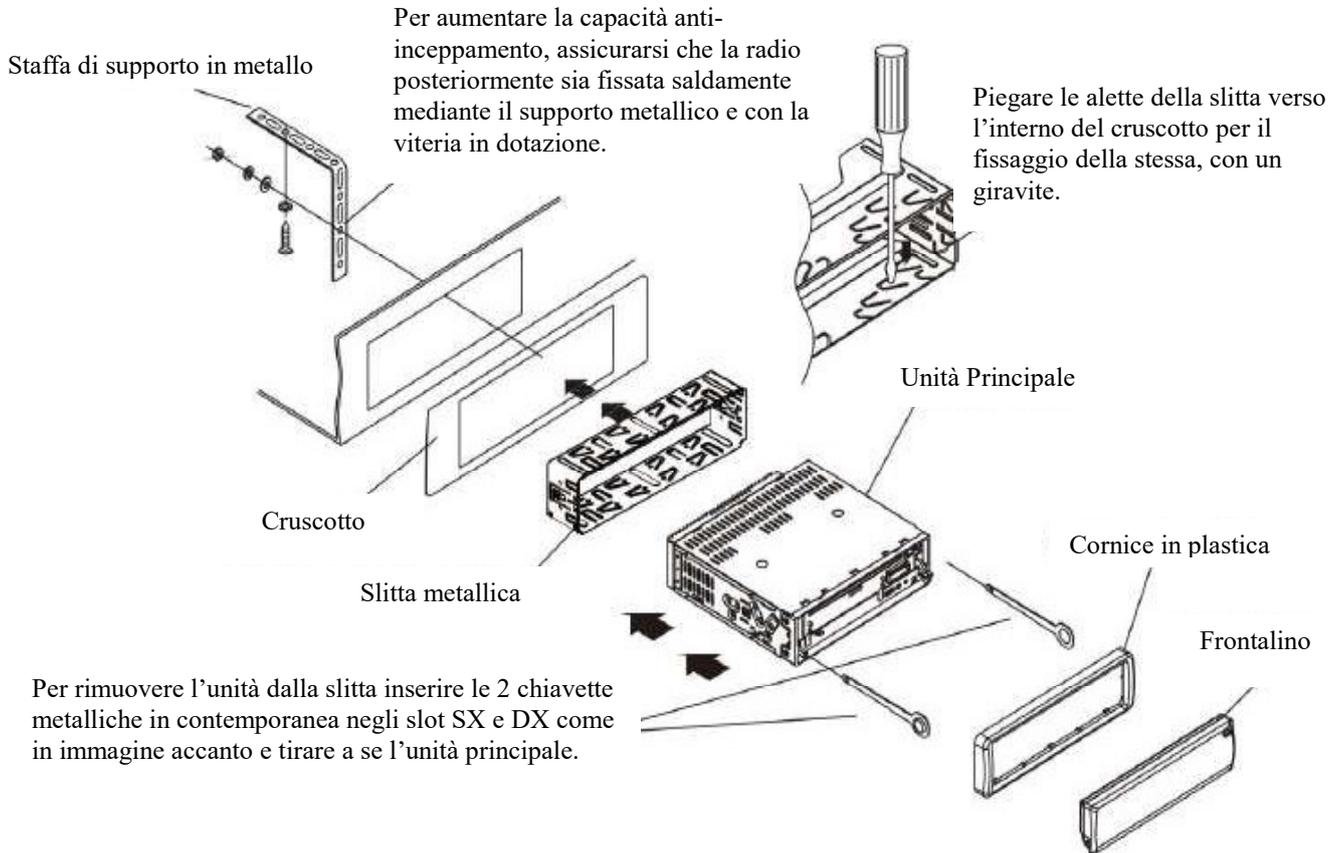


Quando si sostituisce il fusibile, assicurarsi di utilizzare solo un fusibile del modello specificato per questo prodotto.

Per evitare cortocircuiti, coprire gli eventuali cavi non collegati con nastro isolante. E' particolarmente importante isolare qualsiasi cavo non utilizzato, perchè se lasciato scoperto potrebbe causare un corto circuito. Durante il collegamento di altri dispositivi a questo prodotto, fare riferimento alle istruzioni inerenti al prodotto da collegare. Il cavo nero corrisponde al cavo di massa, assicurarsi di collegare il cavo di massa come prima operazione.

Verificare quindi che il cavo di massa sia collegato correttamente a parti metalliche del telaio, al corpo dell'imbarcazione o direttamente alla batteria. Se la vostra imbarcazione non ha un telaio predisposto per la massa, allora il cavo negativo di questa unità, dell'amplificatore di potenza e di un secondo sistema devono essere collegati a massa separatamente, utilizzando viti di fissaggio diverse. Se la vite per il fissaggio del cavo di massa si allenta o cade, può causare incendi o malfunzionamento.

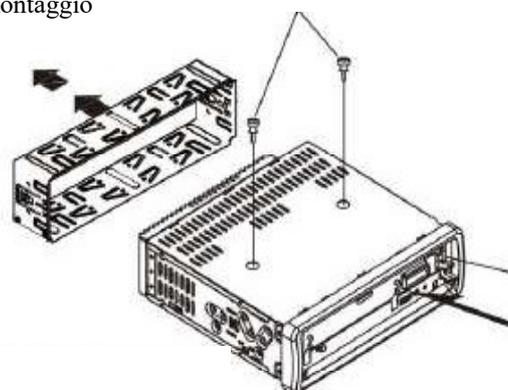
## INSTALLAZIONE



## NOTE

Rimuovere la slitta di montaggio come mostrato in figura

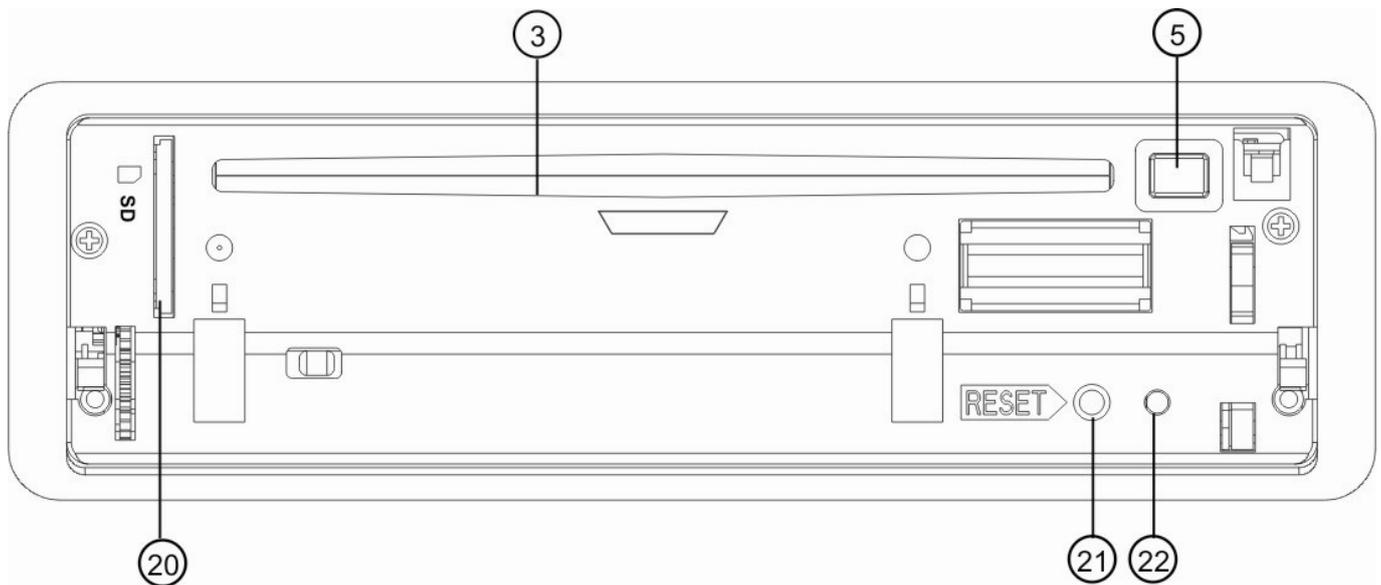
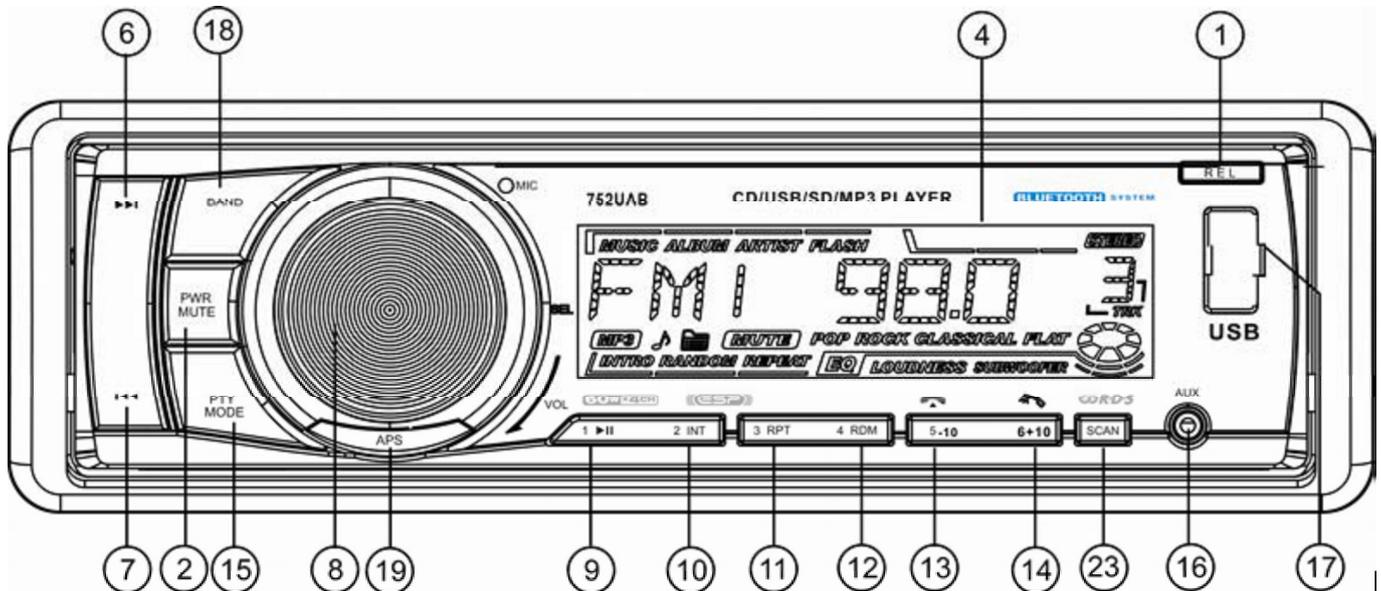
Rimuovere le 2 viti che tengono bloccato il Lettore CD



Tasto Rilascio frontalino

Premere questo Tasto di Reset se si vuole riportare l'apparato alle condizioni di fabbrica o nei casi di malfunzionamento.

## POSIZIONE E FUNZIONE DEI COMANDI



- |                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| 1. Tasto Rilascio Frontalino   | 13. Tasto 5/HAND UP       |
| 2. Tasto Power/Mute            | 14. Tasto 6/TEL           |
| 3. Alloggiamento CD            | 15. PTY/MODE              |
| 4. LCD                         | 16. Jack Ingresso AUX     |
| 5. Tasto Espulsione Disco      | 17. Porta USB             |
| 6&7. Tasti >>  e  <<           | 18. Tasto BAND            |
| 8. Tasto SEL e Manopola Volume | 19. Tasto APS             |
| 9. Tasto 1/TOP/>>              | 20. Alloggiamento SD CARD |
| 10. Tasto 2/INT                | 21. Tasto RESET           |
| 11. Tasto 3/RPT                | 22. Indicatore LED        |
| 12. Tasto 4/RDM                | 23. Tasto SCAN            |

## Operazioni Comuni

1. Accensione/Spegnimento: Per accendere la radio premere qualsiasi tasto ad eccezione “RELEASE”. La radio si accenderà anche quando verrà inserito un disco, una SD Card oppure una USB.  
Tenere premuto il tasto “Power” per più di 1 secondo per spegnere la radio.
2. Per selezionare la Fonte di Riproduzione:  
Premere il tasto “MODE” per selezionare Tuner (Radio), Disc (Quando un CD è inserito), Card (Quando è inserita una Sd Card), USB (Quando è inserito un supporto USB), AUX (Quando una sorgente esterna è collegata) e BT (quando si vuole attivare il Bluetooth)
3. Regolazione del Volume:  
Durante la riproduzione ruotare la manopola del volume per regolarlo.
4. Modalità silenziosa/ripristino dell’audio:  
Durante la riproduzione premere il tasto “Mute” per annullare o ripristinare l’audio. Per ripristinare immediatamente l’audio ruotare la manopola del volume.
5. Per selezionare e modificare le modalità Suono e Menu:

### a. Selezionare e modificare la modalità Suono :

Premere brevemente e più volte il tasto “SEL” per selezionare in sequenza le modalità VOL (Volume), BAS (Bassi), TRE (Alti), BAL (Bilanciamento) e FAD (Fader), LOUD ON/LOUD OFF, EQ OFF(CLASSIC,POP,ROCK),DX/LOCAL, MONO/STEREO(Solo in modalità FM), AF ON/ AF OFF,TA ON/TA OFF,DEVOL,AREA EUR/ AREA USA.

Il tempo di attesa per ciascuna modalità audio è di circa 5 secondi, trascorsi i quali la radio tornerà alla modalità radio o CD, che era selezionata precedentemente.  
Dopo aver selezionato una voce, ruotare la manopola del volume per effettuare le regolazioni desiderate.

LOUD: Quando il livello del volume è al di sotto della metà, selezionare la modalità LOUD ON per far esaltare le basse frequenze. Si consiglia invece di disattivare la modalità LOUD ON quando il volume è elevato.

DX/LOCAL: Selezionare la modalità LOCAL aiuta la ricezione in alcune aree in cui il segnale è troppo potente.

Nota : La funzione DX/LOCAL opera solo in modalità FM.

STEREO/MONO: Selezionare la voce STEREO per migliorare l’effetto sonoro.  
Selezionando la voce MONO attenuerete fruscio e disturbi, rendendo la ricezione più chiara delle stazioni con trasmissione debole.

**b. Per visualizzare e regolare l'orario:**

- 1) Mantenere premuto il tasto SEL per almeno 2 secondi per visualizzare l'ora.
- 2) Premere e mantenere premuto il tasto SEL nuovamente per accedere alla modalità orologio, breve pressione del tasto SEL button per scorrere le posizioni (Ore, minuti) e rotazione della manopola del volume VOL per regolare le ORE o i MINUTI.

**6. Per resettare il sistema:**

Prima di utilizzare l'apparato per la prima volta, dopo aver sostituito la batteria o dopo aver modificato i collegamenti, è necessario reimpostare l'unità. Premere questo tastino con un oggetto appuntito. Questa operazione cancellerà l'impostazione dell'orario ed altri settaggi.

**7. Rimozione del frontalino:**

Per rimuovere il frontalino dall'unità premere il tasto REL, quindi tirarlo leggermente a se per estrarlo dal suo alloggiamento. Un LED antifurto lampeggerà per tutto il tempo, fino a quando non verrà rimontato il frontalino.

## Operazioni Radio

**1. Per selezionare la Banda Radio:**

In modalità Radio premere più volte il tasto Band per per selezionare in sequenza la banda radio desiderata tra: → FM1 → FM2 → FM3 → AM1 → AM2 →

**2. Selezione delle stazioni radio in manuale o in automatico:**

Premere il tasto “>>|” o “|<<” per cercare le frequenze delle stazioni radio in automatico. Tenere premuto il tasto “>>|” o “|<<” per almeno 2 secondi per attivare la ricerca MANUALE delle frequenze delle stazioni radio. Quindi premere rapidamente il tasto “>>|” o “|<<” per cercare manualmente la stazione desiderata partendo dalla stazione corrente.

**3. Per memorizzare una stazione o richiamare una stazione memorizzata in modalità Radio:**

- a. Tenere premuto per 1 secondo uno dei tasti numerati da 1 a 6 per memorizzare la stazione corrente sul tasto stesso. Quando viene memorizzata una stazione RDS viene memorizzato anche PI, PS, AF.
- b. Premere uno dei tasti numerati da 1 a 6 per richiamare la stazione memorizzata in precedenza su quel tasto. In modalità RDS, viene richiamata la stazione AF con segnale più forte dopo la ricerca AF.

**4. Per memorizzare in automatico le stazioni con segnale più forte e scansione di tutte le stazioni APS (Sistema Programmazione Automatica):**

- a. Tenere premuto il tasto APS per 1 secondo, la radio ricercherà le 6 stazioni con segnale più forte partendo dalla frequenza corrente. Quindi le 6 stazioni saranno memorizzate in sequenza ed abbinata ai corrispondenti tasti numerici. Quando l'auto-archiviazione è terminata la radio esegue in continuazione la scansione delle stazioni memorizzate.

- b. Premere brevemente il tasto APS per effettuare la scansione delle stazioni memorizzate sulla banda corrente ed ascoltare per 5 secondi ogni stazione, premerlo ancora per fermare la scansione.
- c. Premere il tasto SCAN per effettuare la scansione delle frequenze radio. Se viene rilevato un segnale valido la radio rimane sulla frequenza trovata che lampeggerà a display per 5 secondi, premere ancora il tasto scan per rimanere su questa frequenza; altrimenti la radio continuerà la scansione su un'altra frequenza radio.

#### 5. Per sintonizzare stazioni RDS

Tenere premuto il tasto PTY per almeno 1 secondo per attivare le modalità PTY SPEECH, PTY MUSIC or PTY OFF. Dopo aver selezionato uno dei programmi PTY, premere i tasti “>>|” o “|<<” oppure premere uno dei 6 tasti di preselezione brevemente e ripetutamente, la radio ricercherà una stazioni radio con il programma PTY selezionato che è abbinato aciascun tasto di preselezione .

Questi che seguono sono gli abbinamenti preimpostati dei 6 tasti di preselezione:

PTY MUSIC group -----PTY SPEECH group

- |                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| 1. POP M, ROCK M     | 1. NEWS, AFFAIRS, INFO        |
| 2. EASY M, LIGHT M   | 2. SPORT, EDUCATE, DRAMA      |
| 3. CLASSICS, OTHER M | 3. CULTURE, SCIENCE, VARIED   |
| 4. JAZZ, COUNTRY     | 4. WEATHER, FINANCE, CHILDREN |
| 5. NATION M, OLDIES  | 5. SOCIAL, RELIGION, PHONE IN |
| 6. FOLK M            | 6. TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT  |

Se non esistono o non vengono trovate stazioni con il programma PTY, il display mostrerà “NO FOUND” e la radio tornerà alla precedente stazione..

- 6. Per sostituire una stazione RDS con segnale debole con un'altra più potente e meglio ricevibile: Tenere premuto il tasto “SEL” per accedere alla modalità MENU, poi premere ripetutamente il tasto “SEL” per selezionare la modalità AF poi Ruotare la manopola del volume per selezionare “AF ON”, quindi “AF” lampeggerà a display. Quando viene selezionata la modalità di commutazione AF, la radio verifica l'intensità del segnale AF per tutto il tempo. L'intervallo di tempo di ogni controllo AF dipende dall'intensità del segnale della stazione corrente, da pochi minuti per le stazioni con segnale forte ad alcuni secondi per le stazione con segnale debole. Ogni volta che viene rilevata una stazione AF più ricevibile della stazione corrente, la radio passa in pochissimo tempo alla nuova frequenza e NEW FREQUENCY viene visualizzata per 1-2 secondi a display. Dato che il tempo di attesa della commutazione AF o il tempo del controllo sono molto brevi, questa commutazione è quasi impercettibile in caso di normale trasmissione.  
(Quando sul display lampeggia “AF”, la radio cercherà la stazione RDS. Se AF e TP lampeggiano sul display, la radio può cercare soltanto stazioni di informazioni sul traffico). In modalità FM, quando AF è attivo, le funzioni SEEK, (SCAN), AUTOMEMORY possono solo ricevere e salvare programmi RDS .

#### 7. TA (Informazioni sul traffico)

Tenere premuto il tasto “SEL” per almeno 1 secondo per accedere alla modalità MENU, poi premere più volte il tasto “SEL” per selezionare la modalità AF, quindi ruotare la manopola del volume per selezionare TA ON, quindi “TA” lampeggerà a display.

Quando è attiva la funzione “TA” (TA è visualizzato sull’LCD), la radio effettuerà la ricerca delle stazioni TA mentre “TA SEEK” sarà visualizzato a display.

Quando viene trasmesso un annuncio sul traffico :

1. Se l’unità è in modalità SD, USB o Disco passa temporaneamente alla modalità radio.
2. Passa temporaneamente su una stazione con funzioni EON (Enhanced Other Networks) quando EON rileva informazioni sul traffico e “TP” verrà visualizzato sull’LCD.
3. Se il volume della radio è sotto il valore 20, questo verrà alzato fino a 20 e ritornerà come precedentemente impostato quando le informazioni sul traffico termineranno. Se viene regolato il volume questa regolazione non avrà effetto perché sarà valido solo il volume relativo alle informazioni sul traffico.

\* Funzione di interruzione TA:

Le informazioni sul traffico vengono annullate premendo il tasto TA. Ma la funzione TA non sarà disattivata.

\* Quando la modalità TA è attiva, le funzioni SEEK, (SCAN), AUTOMEMORY possono essere ricevute e salvate solo quando il codice di identificazione del programma sul traffico è stato ricevuto.

#### **Operare in modalità DISCO e USB:**

- 1) Per l’inserimento e l’espulsione CD:  
Premere il pulsante di rilascio “REL” per abbassare il frontalino dall’unità ed inserire un disco nell’alloggiamento oppure premere il tasto “EJ” per espellere il CD.
- 2) Per l’inserimento e espulsione di Supporti SD o USB:  
Inserire un supporto USB od una scheda SD nel loro alloggiamento, la modalità di riproduzione cambierà automaticamente in SD o USB e sarà visualizzato CARD o USB sull’LCD. Quando vengono inserite sia l’SD Card che un supporto l’USB, verrà riprodotto il contenuto dall’ultimo supporto che viene inserito, quindi verrà riprodotta la prima traccia del supporto SD o USB. Spingere in fondo l’SD Card per rimuoverla.
- 3) Per selezionare la traccia precedente o successiva:  
Premere il tasto “>>|” per ascoltare la traccia successiva.  
Premere il tasto “|>>” per ascoltare la traccia in esecuzione dall’inizio.
- 4) Per selezionare le tracce di 10 in 10:  
In modalità riproduzione da Supporto SD, USB o Disco MP3/WMA premere i tasti numero 6 e 5 per scorrere in avanti o indietro 10 tracce alla volta. Se le tracce totali nel supporto sono meno di 10, entrambi i tasti non sono attivi.

- 5) Per riprodurre velocemente le tracce in avanzamento o indietro:  
Durante la riproduzione tenere premuti i tasti “>>|” o “|<<” per riprodurre scorrendo velocemente le tracce in avanti o indietro. Lasciare i tasti per riprendere la normale riproduzione.
- 6) Come usare i tasti PLAY/PAUSE/TOP:  
Durante la normale riproduzione, premere il tasto “1/>||” per mettere in pausa il brano da supporto SD, USB o Disco CD. Premere nuovamente il tasto “1/>||” per tornare alla riproduzione normale. Tenere premuto il tasto “TOP/>||” per almeno 1 secondo per ascoltare la prima traccia.
- 7) Per la scansione delle tracce:  
In modalità riproduzione tracce da supporto SD o USB , premere il tasto “INT” per ascoltare i primi dieci secondi di ogni traccia, sul display apparirà la voce “INT ON”.
- 8) Per ripetere le tracce:  
In modalità riproduzione da supporto SD, USB o Disco CD, premere il tasto “RPT” per ripetere la riproduzione del brano corrente, apparirà la voce “RPT ONE” sull’LCD. Premere ancora il tasto “RPT” due volte per la riproduzione ciclica delle tracce di una cartella e il display visualizzerà la voce RPT DIR  
Premere il Tasto RPT per tre volte la ripetizione di tutti i contenuti musicali e L’LCD visualizzerà RPT ALL.
- 9) Per la riproduzione tracce in modo casuale:  
In modalità riproduzione da supporto SD o USB premere il tasto “RND”, sul display sarà visualizzato “RANDOM” e la riproduzione di tutte le tracce sarà in ordine casuale.  
Premere il tasto “BAND” per disattivare questa funzione.
- 10) Per la selezione rapida delle tracce in formato MP3/WMA  
Premere e tenere premuto il tasto APS, si attiva la modalità TRACK SEARCH . Il display LCD visualizzerà TRK \*\*\* . Quindi ruotare la manopola VOL per inserire i numeri delle tracce. Per esempio, si vuole riprodurre TRK 108, inserendo prima il numero 1, poi inserendo il numero 0 (dopo 1 salto in posizione alta), inserendo infine il numero 8. Con tutti i numeri immessi premere il tasto SEL per la conferma e la riproduzione.

Nota: Durante l'immissione dei numeri di traccia, premere brevemente il tasto APS per cancellare i numeri di ingresso errati

- 11) Funzioni ESP e ID3  
Durante la riproduzione da supporto SD, USB o Disco CD, le informazioni sul nome del file, della cartella, dell'artista e dell'album scorreranno sull’LCD a patto che le tracce MP3/WMA in riproduzione contengano rilevanti informazioni “ID3” in “versione 1.0/2.0. Altrimenti queste non verranno visualizzate.

## Operazioni in modalità Bluetooth:

### 1. Accoppiamento e connessione

- 1) Abilitare la modalità Bluetooth del telefonino.
- 2) Selezionare Cerca Dispositivi Bluetooth. Quando la ricerca sarà finita questa visualizzerà il nome dei dispositivi disponibili. Selezionare la radio “Boss Audio MR752UAB”. Quindi verrà visualizzato CONNECT, BT ON and PHONE one by one. Se necessario immettere la Password “0000”
- 3) Alcuni telefonini possono collegarsi automaticamente in modalità Bluetooth con la radio, dopo essere stati accoppiati. Altri telefonini invece necessitano di essere collegati con la pressione del tasto Connetti. Quando è avvenuta la connessione sul display della radio sarà visualizzato “CONNECT”.

### 2. Usare il telefonino per la connessione e la disconnessione

#### A. Usare il telefonino per la connessione e la disconnessione

- 1) Mentre sono connessi, cercare il dispositivo Bluetooth accoppiato e connesso, quindi premere il tasto di disconnessione per disconnettersi.
- 2) Mentre non sono connessi, cercare il dispositivo Bluetooth accoppiato ma non connesso, quindi premere il tasto di connessione per connettersi.

#### B. Alla successiva accensione la radio ricercherà automaticamente il telefono che era associato per connetterlo impiegherà qualche secondo.

#### **Nota:**

- (1) La voce “PHONE” sarà visualizzata sul display quando la connessione è attiva.
- (2) Durante la connessione il telefonino trasferirà alla radio l’audio delle telefonate in ingresso ed in uscita.

### 3. Telefonare in modalità connessione Bluetooth

#### A) Effettuare la chiamata direttamente dal telefonino

#### B) Dopo aver digitato il numero da chiamare sul telefonino, premere il tasto “TEL” per effettuare la chiamata.

Nota: Il tempo di durata della chiamata sarà visualizzato sul display.

### 4. Accettare/Terminare la chiamata

#### A) Allo squillo del telefono premere il tasto “TEL” per accettare la chiamata.

#### B) Durante la chiamata, premere il tasto “HANG UP” per riagganciare.

## 5. Regolazione volume di chiamata

Durante la chiamata, usare la manopola del volume per la regolazione dell'audio, ma questo livello di regolazione non è memorizzabile.

## 6. Per trasferire l'audio di un file eseguito sul telefonino alla radio.

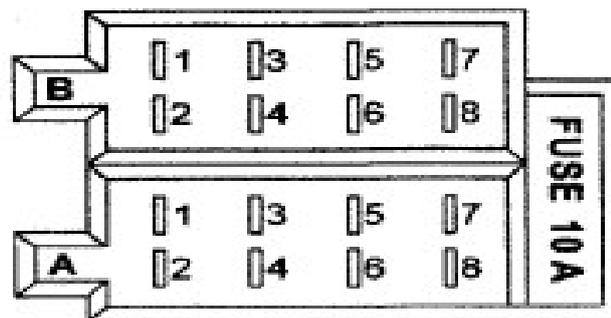
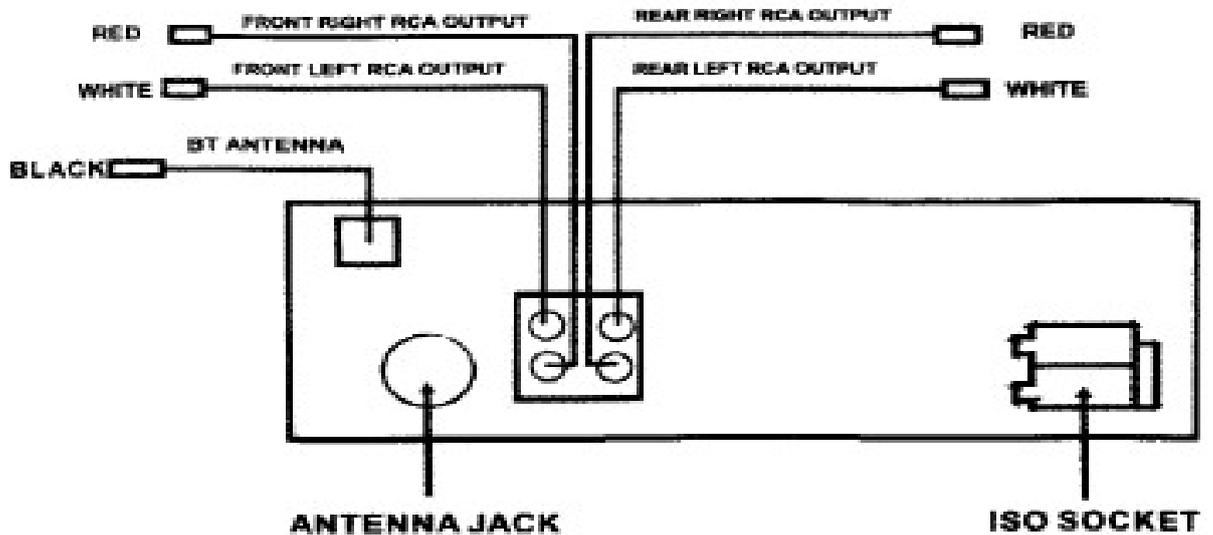
Se il telefonino supporta lo standard "A2DP" e può riprodurre file audio o video, quando il telefonino riproduce un file la riproduzione sarà trasferita alla radio. (Per alcuni telefonini sarà necessario prima selezionare PLAY dal BT)

In modalità "A2DP" se il Bluetooth del telefonino supporta lo standard "AVRCP" la funzione dei tasti ">>| / |<<" e "PLAY/PAUSE" sarà la stessa della riproduzione disco. (Non sarà possibile riprodurre velocemente le tracce avanti o indietro con i tasti ">>| / |<<") Gli altri tasti disponibili in modalità CD non saranno utilizzabili.

In modalità "A2DP" se il Bluetooth del telefonino supporta lo standard "AVRCP" premendo il tasto "MODE" potrete cambiare tra le modalità Radio, Disco, USB, CARD e A2DP. Dopo aver nuovamente selezionato la modalità "A2DP" sarà possibile riprendere la riproduzione dal telefonino, solo dopo aver premuto il tasto "PLAY/PAUSE".

In modalità "A2DP" se si passa dalla modalità riproduzione musica alla modalità radio l'audio riprenderà dopo circa 10 secondi.

## Connessioni



**FIXED ISO SOCKET SKETCH**

### **FIXED ISO CONNECTOR A**

- 1.
- 2.
- 3.
4. CONSTANT +12V DC
5. AUTO ANTENNA B+
- 6.
7. ACC +12V DC
8. GROUND

### **FIXED ISO CONNECTOR B**

1. REAR RIGHT SPEAKER(+)
2. REAR RIGHT SPEAKER(-)
3. FRONT RIGHT SPEAKER(+)
4. FRONT RIGHT SPEAKER(-)
5. FRONT LEFT SPEAKER(+)
6. FRONT LEFT SPEAKER(-)
7. REAR LEFT SPEAKER(+)
8. REAR LEFT SPEAKER(-)

**Nota :** Se non si dispone di connettori ISO è possibile procurarseli presso un qualsiasi negozio di accessori. La garanzia sarà nulla se il connettore ISO sulla radio viene danneggiato.

## SPECIFICHE

### GENERAL

Power supply requirement.....	DC 12V
Current consumption.....	10A MAX
Maximum power output.....	4X60W(Measured at 14.4V)
Number of channels.....	2 STEREO
Chassis dimensions.....	( WXHXD)178X50X165(mm) 7"X1.97"X6.5"

### FM SECTION

Frequency range.....	87.5MHz -107.9MHz (US) 87.5MHz-108MHz (EU)
Usable sensitivity.....	3uV
I.F Frequency.....	10.7MHz

### AM SECTION

Frequency range.....	530KHz - 1710KHz(US) 522KHz-1620KHz(EU)
I.F Frequency.....	450KHz
Usable Sensitivity.....	40dB

### LINE - OUT

Output.....	MAX 1200mV
-------------	------------

### CD/MMC/SD or USB PLAYBACK

System.....	MP3 audio system
Usable disc.....	CD/CD-R/CD-RW/MP3/WMA
Frequency response.....	20-100Hz <= 5dB 10-20KHz <= 5dB
Signal to noise ratio(CD).....	50dB [1KHz]





#### INFORMAZIONE AGLI UTENTI

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 25 luglio 2005, n. 151 "Attuazione della Direttive 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/CE, relative alla riduzione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche, nonché allo smaltimento dei rifiuti"

**Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti.**

**L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di una nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno.**

**L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dismessa al riciclaggio, al trattamento ed allo smaltimento ambientale compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura.**

**Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al D.Lgs. n. 22/1997" (articolo 50 e seguenti del D.Lgs. n. 22/1997).**

Il fabbricante, **Boss International Group**, dichiara che il tipo di apparecchiatura radio **MR752UAB** è conforme alla direttiva **2014/53/UE**.

Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet:  
**<https://www.marinepanservice.com/prodotti/mr752uab#download>**



**Distribuito da MARINE PAN SERVICE S.r.l.**

Istruzioni in lingua italiana liberamente tradotte dal manuale originale, a cui è necessario fare riferimento. Proprietà riservata MARINE PAN SERVICE S.R.L., vietata la riproduzione anche parziale senza preventivo consenso scritto della proprietaria.