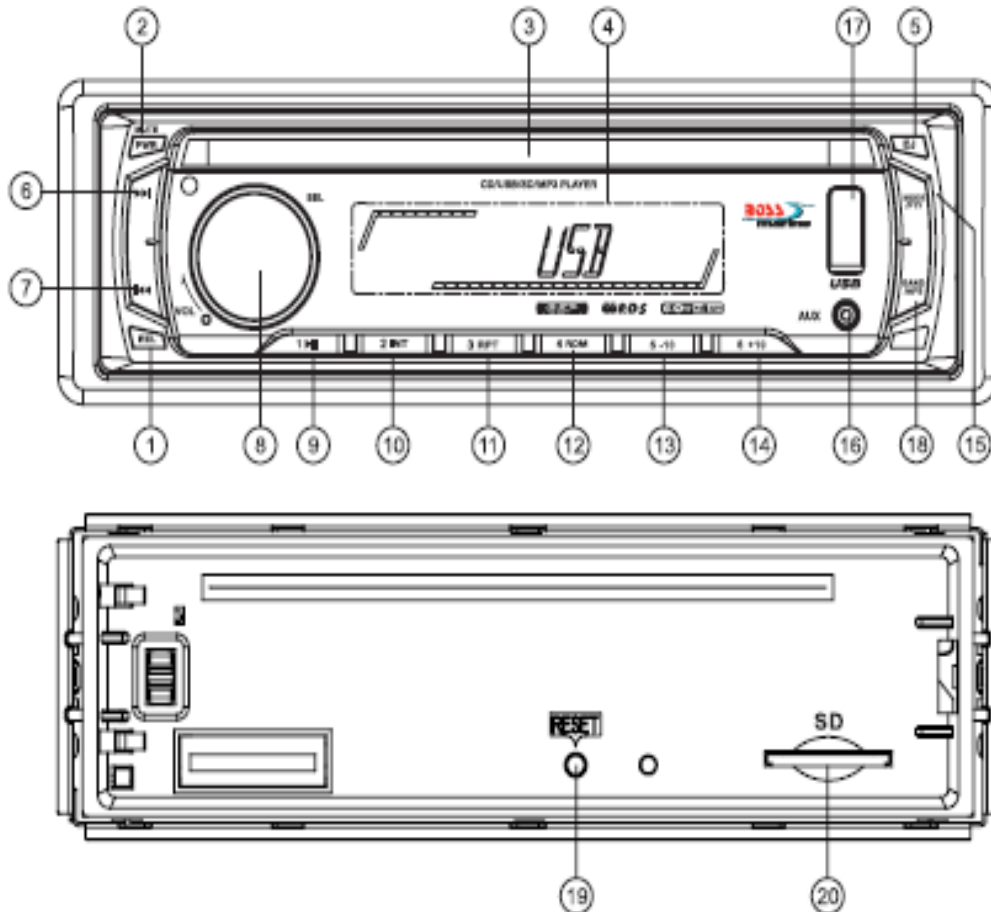


MR648W

Posizioni e Funzioni dei comandi



1. **Pulsante Release:** premere questo pulsante per sganciare il pannello frontale dall'unità principale, quindi tirarlo leggermente per rimuoverlo.
2. **Accensione / Spegnimento & Mute:** quando la radio è spenta premere qualsiasi tasto per accenderla eccetto il tasto "EJECT" e "RELEASE". Quando la radio è accesa tenere premuto il tasto "Power" per più di 0,5 secondi per spegnerla. Quando la radio è accesa premere brevemente i tasto "Power" per passare alla modalità Mute ON o Mute OFF.
3. **Inserimento CD**
4. **Display LCD**
5. **Pulsante di espulsione CD**

6. & 7. Pulsanti Tune, Seek, Track, Skip Up/Down

- In Modalità Radio: Premere brevemente i tasti (◀) / (▶), per sintonizzare manualmente la frequenza sulla stazione radio desiderata. Premere e tenere premuti per più di 0,5 secondi i tasti (◀) / (▶) per sintonizzare automaticamente la frequenza della stazione radio con il segnale più forte.
- In modalità Cd o Riproduzione USB: premere brevemente il tasto (▶) per andare alla traccia successiva. Premere brevemente il tasto (◀) per ascoltare dall'inizio il brano in esecuzione se lo avete ascoltato per più di 2 secondi. Premere brevemente il tasto (◀) per ascoltare la traccia precedente se avete ascoltato il brano in esecuzione per meno di 2 secondi. Premere e tenere premuto il tasto (◀) o (▶) per mandare velocemente avanti o indietro il brano. Rilasciare il tasto per tornare alla riproduzione normale.

8. Pulsante SEL(MENU) e Manopola VOLUME UP (+) / DN (-) :

- Premere brevemente la manopola del Volume per visualizzare in sequenza le voci:
VOLUME - BASS - TREBLE - BALANCE - FADER
Quando avete selezionato la modalità audio desiderata ruotare la manopola del volume per regolare gli effetti sonori. Il tempo di attesa per ciascuna modalità audio è di circa 5 secondi, trascorsi i quali la radio tornerà alla modalità radio o CD che era selezionata precedentemente. I livelli selezionabili sono i seguenti.

-VOL: (MIN)00, 01.....46, 47 (MAX)
-BASS / TRE : -7, -6.....,0,.....+6, +7
-LIR: (<)l,l,.....,l,.....,l,l(>)
-FIR: (<)l,l,.....,l,.....,l,l(>)

- Quando tenete premuta la Manopola del Volume per più di 2 secondi, potete accedere ad un menù di selezione delle seguenti funzioni:
 1. TA (Informazioni sul Traffico) : Quando è attivata la funzione TA, (TA è visualizzato sul Display), la radio inizia la ricerca della stazione TA e per un pò sarà visualizzato a display "TA SEEK". Quando viene trasmesso un annuncio sul traffico: se la radio è in modalità CD o Chiavetta USB passerà temporaneamente in modalità radio e verrà visualizzato TP a display. Se il volume è settato sotto il livello 20, viene alzato a 20 per poi ritornare alla modalità e volume iniziali quando l'annuncio è finito. Durante l'ascolto dell'annuncio sul traffico è valido solo questo volume. * Funzione interruzione TA:L'annuncio sul traffico può essere cancellato premento questo tasto ma non sarà disattivata la funzione TA. * Quando la funzione TA è attiva le funzioni SEEK, SCAN, AUTO MEMORY possono essere ricevute o salvate quando il codice di identificazione del programa sul traffico viene ricevuto.
 2. AF (Frequenze Alternative): Lo stato della modalità AF è indicato a display da un'icona "AF". Se non appare la funzione AF è disattivata. Se appare la modalità è attiva e stà ricevendo le info RDS. Se l'icona lampeggia la modalità è attiva ma non stà ricevendo le info RDS.

Quando la modalità AF è selezionata la radio verifica sempre l'intensità del segnale. L'intervallo di tempo della verifica dipende dall'intensità dei segnali. Quando il segnale di un'altra stazione è più forte la radio passa su quest'altra frequenza.

3. TA SEEK / TA ALARM

Modalità TA SEEK: Quando una recente stazione sintonizzata non riceve le informazioni TP per 5 secondi la radio risintonizza sulla stazione successiva che ha un PI differente dalla precedente ma che riceve le informazioni TP. Il tempo per la risintonizzazione della stazione radio può essere settato su "RETUNE SHORT" (60 sec) oppure "RETUNE LONG" (90 sec) quando le informazioni TP vengono perse sulla stazione corrente.

Modalità TA ALARM: Quando è attivata questa modalità ogni risintonizzazione automatica è disattivata. Verranno sentiti solo due beep (ALARM). Quando una recente stazione sintonizzata non riceve le informazioni TP per 5 secondi verranno sentiti i beep. Quando una recente stazione sintonizzata non riceve più il segnale RDS la funzione PI SEEK sarà bloccata.

4. PI SOUND / PI MUTE:

Modalità PI SOUND: se la radio a causa della riflessione dei segnali riceve diversi codici PI dalla stessa sorgente AF potrebbero venire ascoltati suoni diversi e questo accadrà per meno di 1 secondo.

Modalità PI MUTE: nella stessa situazione la radio rimarrà muta per meno di 1 secondo.

5. RETUNE L / RETUNE S: Quando sono selezionati il tempo iniziale della ricerca automatica TA o della modalità PI SEARCH e le informazioni PI non vengono ricevute, la radio inizia la risintonizzazione verso la prossima stazione con lo stesso PI. Se in un ciclo di ricerca non viene ricevuta la stessa stazione PI la ricerca si ferma sull'ultima stazione ricevuta ed attende 4-5 minuti fino a che il codice PI venga ricevuto.

Modalità RETUNE L: selezionato a 90 secondi.

Modalità RETUNE S: selezionato a 60 secondi.

6. MASK DPI / MASK ALL:

Modalità MASK DPI: cela le frequenze alternative AF che hanno un diverso identificativo di programma (PI).

MASK ALL : cela le frequenze alternative AF che hanno un diverso identificativo di programma PI e nessun segnale RDS con di forte intensità.

7. BEEP ON / BEEP OFF :

BEEP ON: Un segnale acustico viene generato quando si preme un tasto.

BEEP OFF: Il segnale acustico è disattivato.

8. VOL LAST / VOL DEFA :

VOL LAST: La radio si accende con il volume che aveva quando è stata spenta l'ultima volta.

VOL DEFA: dopo aver premuto il pulsante SEL, AVOL verrà visualizzato. Quindi è possibile selezionare un volume costante di accensione utilizzando la manopola VOL.

9. AMERICA / EUROPE

Selezionare la nostra area di appartenenza “EUROPE” , per ricevere le frequenze relative alle stazioni radio nel continente europeo, altrimenti selezionare “AMERICA “.

10. CLK ON / OFF :

CLK ON : L’orario sarà sempre visualizzato sul display quando la radio è spenta.

CLK OFF : L’orario non sarà visualizzato sul display quando la radio è spenta.

9. –14. PRESELEZIONE MEMORIA STAZIONI E TASTI TOP/>II,INT,RPT,RDM

a. In modalità Radio:

1. Premere uno dei 6 tasti (da 1 a 6) di preselezione per andare sulle stazioni memorizzate in precedenza. Se uno di questi tasti viene tenuto premuto per più di 2 secondi la stazione in ascolto sarà memorizzata sul tasto premuto.

b. In modalità Disco, SD o USB:

1. Premere brevemente il tasto “TOP/>II” per interrompere la riproduzione dei brani. Premere nuovamente il tasto “TOP/>II” per tornare alla riproduzione normale. Tenere premuto il tasto “TOP/>II” per almeno 0,5 secondi per ascoltare la prima traccia.
2. Premere il pulsante “INT” per riprodurre i primi 10 secondi di ogni traccia e sul display sarà visualizzato “INT ON”. Per interrompere il processo ed ascoltare il brano in esecuzione premere nuovamente il tasto “INT” e sul display sarà visualizzato “INT OFF”.
3. Premere il pulsante “RPT” una sola volta per ascoltare la traccia in esecuzione ripetutamente, sul display verrà visualizzato “RPT ON”. Premere due volte il tasto “RPT” per riprodurre la cartella corrente più volte, sarà visualizzato a display “RPT DIR”. Per interrompere il processo di ripetizione premere nuovamente il tasto “RPT” e sul display visualizzerete “RPT OFF”.
4. Premere il tasto “RND” per attivare la funzione di riproduzione casuale dei brani, il display visualizzerà “RND ON”. Premere nuovamente il tasto “RND” per interrompere la riproduzione casuale, sul display verrà visualizzato “RPT OFF”.
5. Premere i tasti 5 e 6 per muoversi nella lista dei brani di 10 tracce alla volta. Se le tracce totali sono meno di 10 entrambi i tasti sono disattivati. Mantenere premuti i tasti 5 e 6 per muoversi tra le varie cartelle di brani.

15. Tasto MODE e PTY (Modalità e tipo di programma)

Premere il tasto MODE per selezionare le seguenti modalità:

Tuner (Radio)

Disc (Quando un CD è inserito)

USB (Quando un supporto USB è inserito)

AUX (Quando una sorgente esterna è collegata)

In modalità radio tenere premuto il tasto “MODE/PTY”, per selezionare una delle seguenti modalità : POP M – NEWS

La selezione del tipo di programma "PTY TYPE" è implementata dai tasti di preselezione e riportata da una dicitura sui tasti stessi. (Premere uno dei 6 tasti di preselezione brevemente per selezionare il "PTY TYPE" riportato sul tasto. Quando è attiva la funzione POP M o NEWS, il precedente programma PTY e la scritta PTY saranno visualizzati a display. Se non vengono premuti i tasti entro 2 secondi viene effettuata la ricerca del programma PTY selezionato in precedenza. Se durante la prima scansione non viene trovato il tipo di programma desiderato, "NO PTY" lampeggerà sul display. La radio tornerà alla modalità normale di trasmissione e l'icona sul display "PTY" scomparirà.

16. AUX INPUT JACK

Premere il tasto MODE per selezionare la modalità esecuzione da unità esterna. Quindi collegare il jack del dispositivo esterno con l'ingresso audio della radio e utilizzare la manopola del volume della radio per la regolazione dell'audio.

17. USB SOCKET

Per eseguire brani da un supporto USB è sufficiente collegarlo alla radio. Il sistema cambia in automatico in modalità USB e quindi riproduce il primo file nel supporto.

18. TASTO BAND / APS

In modalità Radio:

1. Premere questo tasto brevemente per selezionare a rotazione una delle seguenti Bande di trasmissione radio: -> FM1 -> FM2 -> FM3 -> AM1(MW1) -> AM2(MW2)
2. Tenendo premuto questo tasto per più di 1 secondo, la radio ricerca le 6 stazioni con il segnale più forte partendo dalla frequenza corrente, quindi le memorizza nei corrispondenti 6 tasti del frontalino. L'operazione di auto-archiviazione viene attuata per ogni banda di frequenza selezionata. Quando questa operazione di auto-archiviazione è terminata la radio esegue la scansione di preselezione.

Durante l'ascolto di un CD MP3 o in Modalità USB:

Premere questo tasto per la ricerca della tracce audio "TRACK SEARCH", sul display sarà visualizzato "TRK000" e lampeggerà la cifra 0 con carattere più grande. (se il numero delle tracce contenute nel supporto sono meno di 100 e più di 9 sarà visualizzato "TRK00"). Quindi ruotare la manopola del volume per modificare la cifra lampeggiante (da 0 a 9), premere il tasto SEL per confermare la selezione e passare alla cifra successiva da modificare. Una volta effettuate le selezioni desiderate premere nuovamente il tasto SEL per ascoltare il brano che si è scelto In base alla numerazione delle tracce audio.

19. TASTO RESET

Se si sta utilizzando l'apparato per la prima volta, dopo aver sostituito o staccato le batterie oppure dopo aver modificato i collegamenti è necessario resettare l'unità. Premere questo tasto con una graffetta o una penna. Questa operazione cancellerà l'impostazione dell'orologio ed alcune funzioni memorizzate.

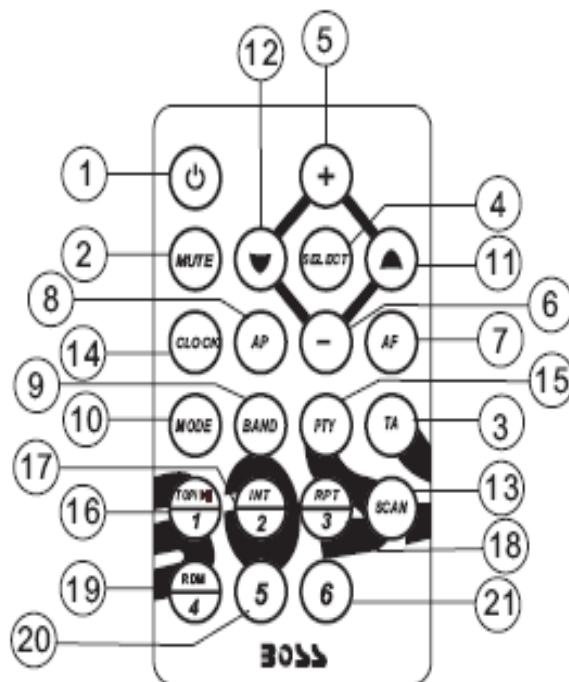
20 SD CARD

Quando volete eseguire brani contenuti in una SD Card, basta inserire il supporto nell'apposito alloggiamento, la radio passerà in automatico nella modalità SD e quindi riproduce il primo file nel supporto.

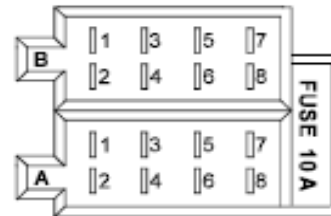
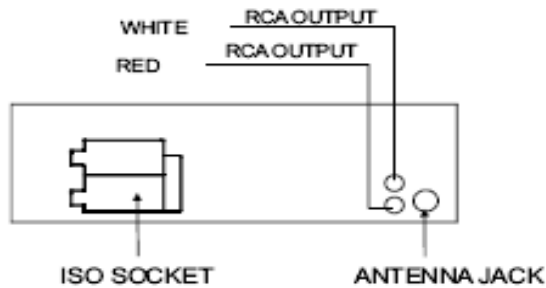
NOTA: Quando sia l'SD Card che l'USB sono inseriti nei loro alloggiamenti il sistema eseguirà i brani dell'ultimo supporto inserito.

Operare con il comando a distanza

1. Tasto accensione/spengimento
2. Tasto MUTE
3. Tasto TA (Informazioni sul traffico)
4. Tasto SEL/MENU (Selezione/Menù)
5. Tasto VOLUME SU
6. Tasto VOLUME GIU'
7. Tasto AF
8. Tasto A.P: Premere per preascoltare correnti stazioni preselezionate. Tenere premuto per avviare la funzione di auto memorizzazione delle stazioni con segnale più forte. (18 stazioni in FM)
9. Tasto Banda di frequenza
10. Tasto MODE
11. Tasto sintonia/ricerca Su e passa alla traccia successiva/manda avanti il brano FF
12. Tasto sintonia/ricerca Giù e passa alla traccia precedente/manda indietro il brano REW
13. Tasto Scansione: Premere il tasto SCAN per avviare la scansione delle frequenze. Se viene rilevato un segnale valido la frequenza verrà mantenuta e lampeggerà per 5 secondi. Quindi premere ancora SCAN per fermare la scansione e rimanere sulla frequenza corrente oppure dopo 5 secondi la radio andrà a fare la scansione di altre frequenze radio.
14. Tasto OROLOGIO
15. Tasto PTY (Tipo di programma)
16. Tasto TRACK TOP/<II/RADIO PRESET 1
17. Tasto TRACK INT/RADIO PRESET 2
18. Tasto TRACK RTP/RADIO PRESET 3
19. Tasto TRACK RDM/RADIO PRESET 4
20. Tasto RADIO PRESET 5 o DIR- in modalità USB/SD
21. Tasto RADIO PRESET 6 o DIR+ in modalità USB/SD



WIRING



CONNECTOR A

- 1.
- 2.
- 3.
4. Memory +12V
5. Auto Antenna Output
- 6.
7. 12V (To Ignition Key)
8. GROUND

CONNECTOR B

1. Rear Right Speaker (+)
2. Rear Right Speaker (-)
3. Front Right Speaker (+)
4. Front Right Speaker (-)
5. Front Left Speaker (+)
6. Front Left Speaker (-)
7. Rear Left Speaker (+)
8. Rear Left Speaker (-)

SPECIFICATION

GENERAL

Supply Voltage
 Current Consumption
 Power Output
 Number of channels
 Unit Dimensions

DC 12 V. Negative Ground
 Max. 10A
 4 x 60 W
 2 STEREO channels.
 (L x W x H): 7" x 6.5" x 1.97"
 178 x 165 x 50 (mm)

FM SECTION

Frequency range

87.5Mhz - 108Mhz (Europe)
 87.5 Mhz - 107.9Mhz (U.S.A.)

Effective sensitivity

3uV.

I.F Frequency

10.7MHz.

AM SECTION

Frequency range

522Khz - 1620Khz (Europe)
 530khz - 1710Khz (U.S.A.)

Effective sensitivity

40dB.

I.F Frequency

450KHz

Preamp Output

1 V Output

CD PLAYER

System

MP3 Audio System.

Suitable CDs

MP3, CD, CD-R, CD-RW Disc

Frequency characteristics

20Hz-100Hz ≤ 5dB

10KHz-20KHz ≤ 5dB.

S/N Ratio to CD

50dB [1KHz]



INFORMAZIONE AGLI UTENTI

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 25 luglio 2005, n. 151 "Attuazione della Direttive 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/CE, relative alla riduzione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche, nonché allo smaltimento dei rifiuti"

Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti.

L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di una nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno.

L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dismessa al riciclaggio, al trattamento ed allo smaltimento ambientale compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura.

Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al D.Lgs. n. 22/1997" (articolo 50 e seguenti del D.Lgs. n. 22/1997).

Distribuito da MARINE PAN SERVICE S.r.l.

Istruzioni in lingua italiana liberamente tradotte dal manuale originale, a cui è necessario fare riferimento. Proprietà riservata MARINE PAN SERVICE S.R.L., vietata la riproduzione anche parziale senza preventivo consenso scritto della proprietaria.