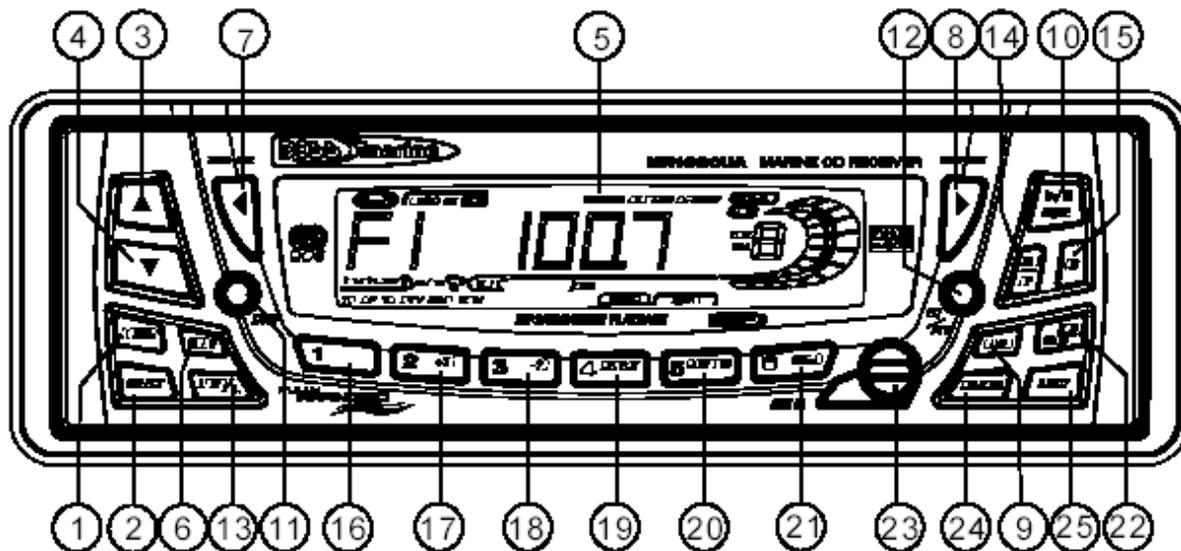


## Boss Marine MR1630 CD/USB/iPod



### IMPORTANTE :

Questo modello ha la possibilità di settare la spaziatura delle frequenze radio a seconda dell'area in uso. Nel caso di uso in Europa è importante che sia settata l'area "Europe", altrimenti non sarà possibile selezionare alcune delle emittenti radio. All'arrivo in Italia questo modello è stato pre-impostato per l'area "Europe", ma prima di utilizzare l'apparato suggeriamo comunque di verificare che l'area sia correttamente impostata, seguendo la seguente procedura:

Premere e tenere premuto il tasto "mode" per l'attivazione della modalità area di frequenze, poi premere i tasti VOL +/- (▲/▼) per selezionare l'area desiderata, quindi premere il pulsante 1 per confermare.

### 1. POWER BUTTON

Per accendere l'apparato premere un tasto qualsiasi, tranne il tasto EJECT ed il tasto RELEASE. Quando l'unità è accesa tenere premuto questo pulsante per spegnerla.

### 2. & 3. & 4. SEL BUTTON (Select) AND VOL CONTROL BUTTON

a) Premere brevemente il tasto SEL per attivare in sequenza le modalità del volume:  
 -> VOLUME> -> BASS -> TREBLE -> BALANCE -> FADER ->

Usate i tasti VOL +/- (▲/▼) per modificare le impostazioni come preferite. Se avete modificato delle impostazioni, premete SEL per confermare e scorrere al parametro successivo. Quando avrete finito di effettuare impostazioni, l'unità dopo 5 secondi di inutilizzo tornerà in modalità normale.

b) Tenere premuto il tasto SEL per 5 secondi per visualizzare le seguenti impostazioni:

TA SEEK / TA ALARM:  
PI SOUND / PI MUTE  
RETUNE L / S RETUNE  
MASK DPI / MASK ALL  
BEEP ON / BEEP OFF  
SET USER (FLAT / CLASSIC / ROCK / POP)  
SUBWON / SUBWOFF  
LAST VOL / VOL DEFA  
STEREO / MONO (in modalità RADIO)  
LOUD OFF / LOUD ON  
DX / LOCAL (in modalità RADIO)

Premendo brevemente il tasto Sel avanzare tra le impostazioni da modificare.

Utilizzare il tasto VOL + (▲) o VOL- (▼) per selezionare una impostazione della voce nella modalità desiderata.

1) TA (traffic alert) SEEK / TA ALARM:

Quando è attivata la funzione TA SEEK, la radio controlla le informazioni pubbliche sul traffico. Se il canale è debole o non intercettato, cercherà un altro canale .

Quando è attivata invece la funzione TA ALARM , potrete sentire dei suoni dovuti alla mancata ricezione delle informazioni sul traffico.

2) PI SOUND / PI MUTE:

Ogni stazione radio è identificata da un codice univoco detto PI (Identificativo di Programma) In modalità PI SOUND: se un auto circola tra gli edifici che potrebbero riflettere i segnali, un fenomeno può verificarsi, a causa dei diversi codici PI ricevuti dalla stessa sorgente AF (Frequenze Alternative), ossia potrebbero sovrapporsi suoni diversi di tanto in tanto, dovuti alla sintonizzazione della stessa stazione , ma questo accadrà per meno di 1 secondo.

Modalità PI MUTE: pressappoco la stessa situazione, ma la radio rimarrà muta per meno di 1 secondo.

3) RETUNE L / RETUNE S:

Premere questo tasto, nel caso la stazione selezionata non si senta bene, per risintonizzare la radio su una frequenza che sia ascoltabile adeguatamente.

RETUNE L: la modalità di ricerca selezionata per la risintonizzazione è di 150 secondi.

RETUNE S: la modalità di ricerca selezionata per la risintonizzazione è di 90 secondi.

4) MASK DPI / MASCHERA ALL:

MASK DPI: quando l'apparecchio ricerca il codice identificativo di programma (PI) relativo ad una data emittente, le frequenze alternative caratterizzate da un codice identificativo di programma differente non vengono visualizzate.

MASK ALL: durante la ricerca del codice identificativo di programma (PI), le frequenze alternative caratterizzate da un codice identificativo di programma differente e le emittenti aventi un forte livello del segnale e senza segnale RDS non vengono visualizzate.

#### 5) BEEP ON / BEEP OFF

BEEP ON: Un segnale acustico viene generato quando si preme un tasto.

BEEP OFF: Il segnale acustico è disattivato.

#### 6) LAST VOL / VOL DEFA

LAST VOL: La radio si accende con il volume effettivo che aveva quando è stata spenta l'ultima volta.

VOL DEFA: dopo aver premuto il pulsante SEL, AVOL verrà visualizzato. Quindi sarà possibile regolare il volume ad un livello di accensione stabilito, premendo i tasti VOL + (▲) o VOL-(▼).

### 5. LCD Display

#### 6. MODE BUTTON

Premere per selezionare in sequenza le seguenti opzioni: RADIO, USB (dopo aver inserito la chiavetta USB), CD (Se il disco è caricato) ed AUX.

Tenere premuto questo pulsante per l'attivazione della modalità area di frequenze, quindi premere VOL + (▲) o VOL-(▼) per selezionare l'area desiderata, poi premere il pulsante 1 per confermare.

#### 7. & 8. TUNE, SEEK, TRACK, SKIP UP / DOWN BUTTONS

a) In modalità Radio, premere questi tasti per cambiare la frequenza. Tenendoli premuti si attiverà la modalità SEEK che si fermerà solo quando riceverà un segnale radio forte.

b) In modalità CD, premendo brevemente questi tasti si avanzerà alla traccia successiva. Tenendoli premuti si potrà avanzare o indietreggiare nell'ascolto del brano in esecuzione.

#### 9. BAND BUTTON

Premere brevemente e ripetutamente per selezionare le seguenti bande di frequenza:

-> FM1 -> FM2 -> FM3 -> AM1 -> AM2

#### 10. MUTE AND PLAY/PAUSE BUTTON

In modalità Radio AUX, premere questo pulsante per disattivare l'audio. Premere di nuovo per ripristinare il volume audio al livello precedente.

Se inseriti, CD o chiavetta USB inizieranno automaticamente la riproduzione dei brani.

Per sospendere la riproduzione, premere questo tasto. Premere di nuovo per riprendere la riproduzione.

### 11. LCD Display

#### 12. PTY (PROGRAM TYPE) AND EQ BUTTON

a) In modalità Radio:

Premere questo tasto brevemente e ripetutamente per selezionare una delle seguenti voci:  
POP-M - - NEWS

Agire quindi sui tasti numerati da 1 a 6 per selezionare le seguenti modalità:

-> POP -> EASY -> CLASSIC -> JAZZ -> NATION -> FOLK

Oppure

->NEWS -> SPORT -> CULTURE -> WEATHER -> TRAVEL

Premere e tenere premuto questo pulsante per circa 5 secondi per selezionare le modalità di EQ (Equalizzatore):

-> FLAT -> CLASSIC -> ROCK -> POP -> USER SET

(Quando una modalità EQ è selezionata, verrà visualizzata sul display LCD).

b) Durante la riproduzione del disco ed in modalità USB:

Premere questo tasto brevemente e ripetutamente per selezionare in successione le seguenti modalità:

-> USER SET -> FLAT -> CLASSIC -> ROCK -> POP

(la modalità selezionata viene visualizzata sul display LCD).

### **13. TA[TRAFFIC ANNOUNCEMENT] AND LOUD BUTTON**

a) Premere questo pulsante e sull'LCD sarà visualizzato TA .

Quando viene trasmessa qualche notizia sul traffico:

1) Se l'unità è in modalità di riproduzione USB o disco, passa alla modalità radio temporaneamente.

2) Se il livello del volume è inferiore a 20, viene elevato al 20, e ritorna alla sua precedente modalità ed al precedente livello quando l'annuncio sul traffico è finito.

b) Tenere premuto per più di 5 secondi per esaltare le frequenze ai livelli sonori più bassi. (sull' LCD sarà visualizzato LOUD se si seleziona LOUD ON).

### **14. AF [ALTERNATIVE FREQUENCIES] AND MO BUTTON**

Se non siete soddisfatti della qualità della ricezione in stereo, cambiando in Mono, a volte migliora la qualità, per fare questo, premere il tasto brevemente.

Premere e tenere premuto questo tasto per attivare la funzione RDS AF, questa funzione compara l'intensità del segnale della stazione corrente con le altre e cambia frequenza per incrementare la qualità della ricezione.

### **15. AS/PS BUTTON(Auto-storage/Preset scan)**

a) In modalità radio:

1) Quando si tiene premuto per più di 5 secondi, la radio ricerca 6 stazioni con il segnale più forte, quindi le 6 stazioni sono memorizzate in sequenza ed abbinata ai tasti numerati da 1 a 6. Questa operazione di auto-archiviazione viene attuata per ogni banda di frequenza selezionata

2) Quando si attua una breve pressione, la radio ricerca ogni stazione preselezionata nella corrente banda e la fa ascoltare per 5 secondi. Premere nuovamente per ascoltare in modo continuo la stazione preferita.

b) Durante la modalità disco MP3/WMA o dispositivo USB:

Premere questo tasto che attiva la modalità di ricerca delle tracce:

Il display LCD visualizza TRK T " 00 " e lampeggerà il primo 0.

Quindi servirsi dei pulsanti VOL + (▲) o VOL-(▼), per modificare il numero della prima cifra lampeggiante poi premere il tasto AS / PS per confermare la selezione e per passare a modificare la seconda cifra .

Agire nuovamente con i tasti VOL + (▲) o VOL-(▼) per modificare la seconda cifra.

Terminata la selezione, premere il pulsante SEL per riprodurre la traccia corrispondente al numero selezionato.

## **16-21. PRESET STATION MEMORY AND, +/-10, INT, RPT, RDM BUTTONS**

a) In modalità radio:

Se premuti brevemente, questi tasti permettono di ascoltare una stazione selezionata in precedenza.

Se i sei tasti vengono premuti per più di 5 secondi, la stazione in fase di ascolto è memorizzata ed abbinata al tasto premuto

b) In modalità disco o dispositivo USB:

Premere il tasto 1 brevemente per riprodurre il primo file nel CD o da chiavetta USB.

Premere il tasto 2 (+10) e il pulsante 3 (-10) per spostarsi in alto o in basso 10 tracce alla volta. Quando le tracce restanti totali sono meno di 10, entrambi i pulsanti sono inattivi.

Premere il tasto REPEAT per riprodurre ripetutamente il brano corrente, e sul display verrà visualizzato RPT ONE.

Premere di nuovo per annullare questa funzione, e il display LCD visualizza RPT OFF.

Premere il tasto RANDOM per riprodurre tutti i brani in ordine casuale, ed il display LCD visualizza RDM ON.

Premere di nuovo per annullare questa funzione, e il display LCD visualizza RDM OFF.

Premere il pulsante INTRO per riprodurre i primi 10 secondi di ogni traccia, e sul display LCD sarà visualizzato INT ON.

Premere di nuovo per riprodurre il brano selezionato ed il display LCD visualizzerà INT OFF.

## **22. SCAN BUTTON AND EON BUTTON**

a. In modalità radio, quando premete questo tasto il sintonizzatore eseguirà uno scan della banda finchè non troverà una stazione con segnale forte. Quando si fermerà, sul display verrà visualizzata la frequenza della stazione per 5 secondi. Se desiderate ascoltare questa stazione, premete SCAN di nuovo. Se non premete il tasto SCAN, il sintonizzatore continuerà ad eseguire lo scan.

b. Attivare la modalità Eon del sistema RDS

Tenere premuto questo tasto e sul display verrà visualizzato “ EON “. Quando verranno ricevute informazioni sul traffico saranno ascoltate e si inseriranno in sovrapposizione alla stazione corrente.

### 23. AUX INPUT JACK

È possibile collegare qualsiasi dispositivo abbinato con audio esterno alla presa di ingresso ausiliario.

Quando non c'è nessun bisogno di utilizzare l'AUX, si consiglia di coprire l'ingresso con il tappo di plastica di protezione.

### 24. RELEASE BUTTON

Premere il tasto RELEASE per abbassare il pannello anteriore. Poi un disco può essere inserito nell'alloggiamento del disco o espulso premendo il tasto EJECT.

### 25. EJECT BUTTON

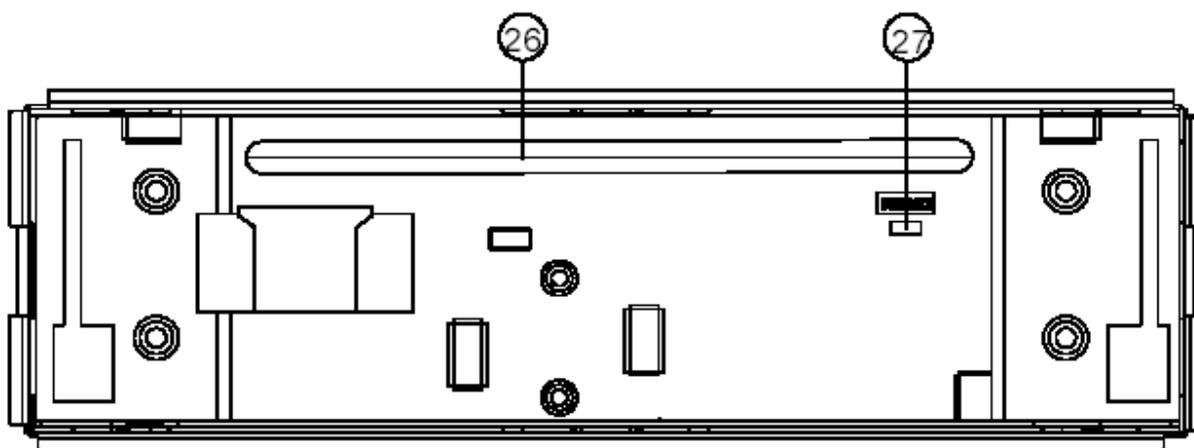
Ad apparato acceso, il disco caricato può essere espulso premendo il tasto EJECT.

### 26. CD SLOT

### 27. RESET BUTTON

Prima di utilizzare l'apparecchio per la prima volta, dopo aver sostituito la batteria dell'auto o dopo aver modificato i collegamenti, è necessario reimpostare l'unità.

Per prima cosa rimuovere il pannello frontale di controllo, quindi aprire facendo scendere la slitta di metallo e si può vedere il tasto RESET, premere questo tasto con un oggetto cuspidale. Questa operazione cancellerà alcune funzioni memorizzate.



## UNITA' DI CONTROLLO REMOTO

### 1. POWER

Usare per accendere o spegnere l'unità

### 2. MODE

Premere per scegliere la risorsa audio desiderata:

Radio > Riproduzione disco > AUX > USB >  
Premere e tenere premuto per scegliere l'Area di  
frequenza:

MID EAST > AMERICA3 > AMERICA2  
>  
AMERICA1 > JAPAN > RUSSIA >  
AUST > EUROPE >

### 3. BAND

Premere brevemente, ripetutamente per  
selezionare le seguenti modalità:

FM1 > FM2 > FM3 > AM1 > AM2

Premere e tenere premuto per attivare il RESET del sistema, poi premere il bottone 1 per confermare  
la  
cancellazione di tutti i dati memorizzati

### 4. SCAN / EON ON/OFF

In modalità radio, se si preme brevemente il tasto, il sintonizzatore effettua la scansione della banda  
fino a rilevare una stazione con segnale forte, poi si ferma, e la frequenza di quella stazione sarà  
visualizzata sul display lampeggiante per circa 5 secondi. Se si desidera ascoltare questa stazione,  
premere nuovamente SCAN.

Se non si preme SCAN, la ricerca viene eseguita fino alla successiva stazione ripetendo lo stesso  
schema.

Premere e tenere premuto questo pulsante per la funzione EON attivata. Premere di nuovo per  
annullare.

### 5. TUNE/TRACK

### 6. PLAY / PAUSE E TASTO MUTE

Durante la modalità Radio o AUX:

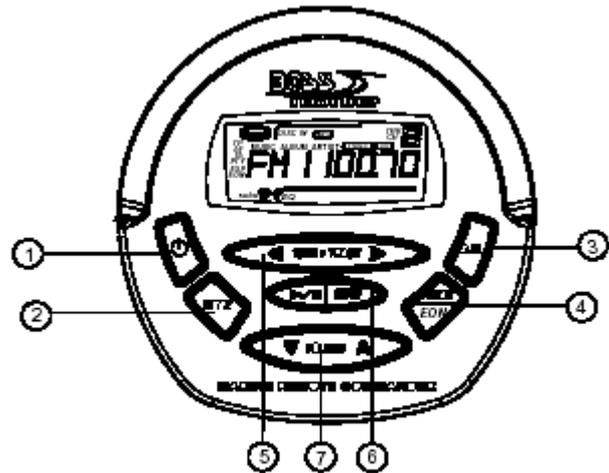
Premere questo pulsante per disattivare l'audio. Premere di nuovo per ripristinare il livello del  
volume audio precedente.

Durante la riproduzione del disco o in modalità USB:

Premere brevemente per interrompere la riproduzione. Premere di nuovo per riprendere la  
riproduzione normale. Tenere premuto questo pulsante per disattivare l'audio. Premere di nuovo  
per ripristinare il precedente livello del volume.

### 7. VOLUME

NOTA: Questa unità è compatibile con il telecomando di controllo in radio frequenza remota MRF90  
(venduto separatamente). L'MRF90 permette il controllo a distanza dell'apparato





**INFORMAZIONE AGLI UTENTI**

***Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 25 luglio 2005, n. 151 "Attuazione della Direttive 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/CE, relative alla riduzione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche, nonché allo smaltimento dei rifiuti"***

*Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti.*

*L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di una nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno.*

*L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dismessa al riciclaggio, al trattamento ed allo smaltimento ambientale compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura.*

*Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al D.Lgs. n. 22/1997" (articolo 50 e seguenti del D.Lgs. n. 22/1997).*

**Distribuito da MARINE PAN SERVICE S.R.L.**

Istruzioni in lingua italiana liberamente tradotte dal manuale originale, a cui è necessario fare riferimento. Proprietà riservata MARINE PAN SERVICE S.R.L., vietata la riproduzione anche parziale senza preventivo consenso scritto della proprietaria.